



Foto: Armando Sánchez



Vícam Switch

www.vicamswitch.com

Director: Alejandro Valenzuela

Vícam, Sonora. Octubre 3, 2009 Año 2, No. 29

Precio: \$7.00

Lamentos en el reparto de despensas. Pág. 12



Foto: Armando Sánchez

PUNTO CRÍTICO

¿O sea que esa va a ser la línea, abdicar de la obligación constitucional de hacer respetar la ley en todo el territorio que se gobierna y de la obligación política de gobernar para todos y procurar el desarrollo de todos?

¿O sea que los políticos van a renunciar a hacer política en las comunidades yaquis?

Encuentro de música yaqui en Rahum

Pág. 18



Héctor Aguilar Camín en el

Vícam Switch

Pág. 9



Tosalcawi

Por Marcial Guerrero Tosalcawi.
tosalcawi@vicamswitch.com

Supimos de buena fuente que el Gobierno de Padrés no piensa hacer por los yaquis nada que los yaquis no quieran hacer por sí mismos. Esa es una buena noticia porque habla del respeto que el gobierno del Estado le tendrá a la tribu, pero es una mala noticia porque es muy probable que las cosas aquí necesiten un empujón. Por ejemplo, el rentismo están arraigado (porque los renteros le han pagado a los yaquis la renta por décadas hacia el futuro) que si no hay un programa de rescate las tierras no volverán a ser trabajadas por ellos. Otro ejemplo acuciante (y aquí se trataría solamente de un asunto de aplicación de la ley), si el gobierno no detiene el exterminio de la fauna y la flora de la región, ese saqueo no se detendrá. Yo creo que el gobierno de Padrés debe intervenir estimulando lo bueno y desestimulando lo malo, y sé también que ellos saben cómo hacerlo. Es cosa de que quieran.

Por allí oí que las autoridades tradicionales del otro lado de la vía, junto con instituciones y fundaciones, están en un programa de rescate de las mezquiteras. Ojalá que los enterados y los involucrados en ese asunto nos cuenten pronto de qué se trata porque si eso tiene éxito podría replicarse en todas las comunidades yaquis. Porque allí hay mucha tela de donde cortar. Está también el rescate del sahuaro, de las cactáceas en genral, de la churea, del chanate, de los búhos, del perico y de toda la fauna que también está en peligro de extinción. Los funcionarios de la secretaría del medio ambiente deberían hacer algo más que cobrar sus altos salarios.

Me enteré que Lupita Pérez le envió una carta al director del periódico reaccionando a la nota publicada en el número anterior donde se denunciaba que a un señor víctima de una amenaza de infarto no lo llevaron a Obregón porque no tenía 400 pesos. Lupita aclara lo de los cobros por kilómetro de traslado y las dificultades financieras de la institución. Sin embargo, creo que esa noble institución debería gestionar un fondo para emergencias que permita atender a pacientes en calidad de urgentes. También podría establecer una política tal que permita atender el caso y aclarar con los familiares que una vez pasado el susto se deberá atender lo de los costos. Lo que no se ve bien es que llegue un paciente y se le arriesgue a morir allí por la falta de dinero. Yo creo que nadie se negaría a una política de primero la atención y luego la negociación de los costos.

Cuando andamos fuera de las comunidades yaquis y la gente se entería que somos de aquí, lo primero que nos dicen es que la María Mátuz está cobrando muy caro. Quizá se deba a la gran demanda de ese servicio que en este periódico fue bautizado como "la última frontera de la esperanza". A partir de que el canal de televisión del estado, Telemax, hizo un reportaje sobre María, las cuotas cobradas, dicen los que han ido, se han disparado. A una persona que fue en mayo le dieron la cita para un mes después, el 6 de junio, y me dijo que había pagado los seiscientos pesos. Un pariente de María me dijo que no era cierto, que la gente seguía dando lo que era su voluntad. Hay pues, dos versiones y sería muy bueno aclarar el punto. Recuerde, doña María, que mucha gente sin dinero necesita urgentemente de un consuelo.

Si se me permite una opinión respecto a un tema que aquí no nos importa, yo diría que la propuesta de García Luna, de juntar a las policías municipales con las estatales, está equivocada. La unificación debe ser de las policías estatales a la federal de tal manera que haya solamente una Policía Federal y las policías municipales. Porque sería medio raro que los policías federales (o estatales) anden persiguiendo a rateritos o deteniendo a borrachos que van manejando. En cambio, las funciones de las estatales (además de la legendaria corrupción) son similares a las que debe ejercer la federal. Además, como una propuesta adicional, la PF debe ser organizada según la estructura del ejército. Primero, habría un mando más unificado y vigilante y, además, sería más difícil la corrupción porque no es la misma comprar a dos policías que andan en su patrulla que a un pelotón de ellos.

Ver, Oír y Escribir

Por Alejandro Valenzuela
alexval@vicamswitch.com

Periodismo mágico

"Lo que ustedes hacen en Vicam –me dijo Jorge Alonso Estrada, con ese agudo ingenio que lo caracteriza– no es realismo mágico, sino periodismo mágico". Con generosidad, nos estaba comparando con esa corriente literaria latinoamericana soberbiamente encabezada por Gabriel García Márquez, el colombiano Premio Nobel de Literatura. Estaba describiendo, también, no sólo los contenidos del periódico, sino también los esfuerzos que se hacen para sacarlo cada mes.

Estimulados por el comentario de Jorge Alonso, muchos de los ahí presentes, investigadores y egresados de los posgrados de El Colegio de la Frontera Norte, hicieron del *Vicam Switch* el tema de la plática. Les sorprendió el estilo del periódico. El Círculo de Vicam nunca se ha reunido a discutir el estilo, pero todos dicen que nuestro medio de comunicación tiene un estilo propio, que tiene buen humor, que escribimos de las cosas de las comunidades yaquis como si fueran cosas extraordinarias y de cómo se nota que nos hemos mantenido alejados de las ejecuciones y de la sangre.

Fui a Tijuana atraído por el mitote, porque El Colef organizó una reunión para celebrar sus 25 años de docencia y buscó reunir a los egresados de todas las generaciones. Nora Bringas, Margara de León, Ofelia Borja y el equipo de colaboradores de la dirección de docencia organizaron un congreso que nos regaló tres días de intensa convivencia. Hubo conferencias, mesas redondas, discusiones y mucha tertulia.

En medio de ese ambiente académico, nuestro periódico, el *Vicam Switch*, fue tema de conversación de muchos de los encuentros de pasillo, de pláticas en el patio y de discusiones en el comedor.

Este modesto medio de comunicación, que le huye a la nota

roja, parecía atípico en una ciudad adolorida por la violencia, una ciudad atestada de gente, luce ahora solitaria. Tijuana siempre ha tenido una leyenda negra, pero hasta ahora era sólo eso, leyenda. Antes uno podía andar en la calle sin preocupaciones, podía salir en la madrugada a comerse unos tacos y llegar a su casa con sueño, pero sin miedo. Ahora el miedo se puede palpar.

Ahí el *Vicam Switch* se ve como desubicado, pero no en El Colegio de la Frontera Norte, que parece un lugar de otro mundo, con sus instalaciones junto a la carretera escénica Tijuana-Ensenada y con esa vista maravillosa al Océano Pacífico. El Colef, esa obra titánica del Dr. Jorge Bustamante, es un lugar para la reflexión, uno de los mejores lugares para estudiar y para hacer investigación académica en México. Esa institución, que se codea con las mejores de los Estados Unidos, ofrece cinco programas de maestrías (economía, desarrollo regional, medio ambiente, población y estudios culturales) y un doctorado también en ciencias sociales.

No es fácil ingresar allí, pero los que lo logran se hacen acreedores a una beca que les permite vivir más o menos bien y resistir la tremenda presión que se ejerce sobre los estudiantes durante dos años justos. Eso sí, esa presión vale la pena (de eso se enteró uno hasta el final) porque de ahí los estudiantes salen convertidos en profesionales de alto nivel, listos para competir con los mejores.

Esos académicos recibieron al *Vicam Switch* con calidez. Unos nos pidieron que se los enviáramos con regularidad, otros querían ver una foto del congreso en nuestras páginas y Redi Gómis, que un día visitara Vicam atraído por su leyenda, se apuntó en los *Cien de Vicam Switch* para contribuir a este proyecto ya casi imprescindible. Desde aquí les decimos a todos: ¡Gracias!



El Círculo de Vicam



que produce, edita y distribuye

Vicam Switch

Director:

Alejandro Valenzuela
alexval@vicamswitch.com

Comité Editorial

Armando Sánchez

armandosanches@vicamswitch.com

Neftaly Ozuna Reyna

nefyoza@vicamswitch.com

Francisco Salomón

agarra-ondas@vicamswitch.com

Octavio Montiel

tavomontiel@vicamswitch.com

Julían Valenzuela

julianvalenzuela@vicamswitch.com

Faustino Muñoz Figueroa

faustinomf@vicamswitch.com

Administrador:

Eusebio Valdez Mexía

chevovaldez@vicamswitch.com

Representante Legal:

Lic. Javier Carrasco Valenzuela

Diseño de Internet:

Paskola Estudio Creativo

www.paskola.com

Contacto:

correo@vicamswitch.com

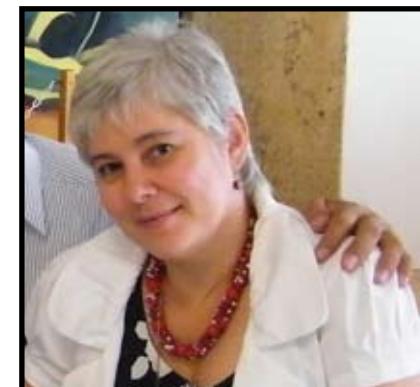
Visitenos en:

www.vicamswitch.com



Jorge Alonso Estrada y Redi Gómis.

Nora Bringas, la organizadora.



Tradiciones, usos y costumbres

Por Prof. Teodoro Buitimea Flores
frankybuitimea@hotmail.com.mx

Los yaquis se preparan para recibir la llegada de sus difuntos...

Octubre es el mes del retorno de todos los familiares muertos al mundo mágico de la Nación Yoreme; según la creencia de los ancianos de la tribu yaqui, es el primer día del mes de Octubre cuando hacen su arribo en esencia mística al mundo físico de los vivos, lugar terrenal donde se desarrollaron y convivieron en compañía de todos sus familiares.

Las familias yaquis, grandes conocedores de la fuerza de esta conexión y muy respetuosas por ser formadas regíamente bajo los patrones de esta cosmogonía propia del mundo indioamericano, se disponen a estar en vigilia hasta lograrse el vínculo entre lo místico mágico y lo terrenal.

Un testimonio sobre la venida de los muertos en el mes de Octubre nos lo da el señor Guadalupe Gotogopicio, anciano del pueblo de la Loma de Guamúchil, de 86 años, quien nos relata: "Desde pequeño y junto con mis mayores, allá en el Torokoba, siempre aprendí a esperar en el primer día del mes de Octubre a nuestros muertitos; les poníamos velas y suficiente agua; cuando ya se acerca la hora de la llegada, siempre ellos (los muertos) se manifestaban de algún modo, y nosotros lo sabíamos porque los perros se ponían muy intranquilos, aullando en una forma fuera de lo normal, y es cuando decían mis mayores: ya están llegando nuestras ánimas. Enseguida todos nos persignábamos ante la cruz de mezquite de nuestra casa y le hacíamos una genuflexión y después nos íbamos a dormir".

Desde el primer lunes de Octubre se inician las nutridas procesiones nocturnas en los templos católicos de los ocho pueblos de la nación yaqui, a las que se les conoce como koba kontiwa (procesión del cráneo), consistente en sacar una pequeña mesa conocida como pontal donde, entre lo más relevante, se pone sobre ella un cráneo humano y junto a él son depositadas unos pequeños libros negros conteniendo los nombres de todos los finados y la función que desempeñaron en vida (matachin, capitán, kantora etc.).

A ese pequeño libro se le conoce como ánima ji'osiam. Por lo regular cada miembro de una familia yaqui lleva sus ánimas a la iglesia de su pueblo y, a partir de ese momento, se contrae con el templo católico el compromiso de asistir cada lunes a participar en la procesión nocturna de la koba kontiwa. En reciprocidad, los

achay ma'ejtom y las mala kantoram les comunican que rezarán y pedirán al Dios Padre y la Madre Santísima el eterno descanso de todos y de cada uno de los finados nombrados en el libro de las ánima ji'osiam.

Es muy fortificante como yaqui observar la participación regia y altiva de las Autoridades Tradicionales de los ocho Pueblos de la tribu yaqui, desde el pueblo de Cocorit hasta el pueblo de Belem, en las ceremonias de la koba kontiwa. Su distinción es solemne, muestra de gallardía de la estirpe de la que provienen. Basta con verlos con sus respectivas varas de mando en sus manos, custodiados siempre por el alpey y el tambulero y toda la llamada wiko ya'ura.

En una parte de la ceremonia del koba kontiwa, el alpey y el tambulero realizan un ritual de carácter guerrero-religioso detrás de la cruz principal de las iglesias de los pueblos yaquis. El ritual consiste en realizar pasos encontrados en forma de cruz, guiados bajo las notas del tamborcillo de guerra de los yaquis y ondeando a la oscuridad de la noche el alpey, la bandera de los soldados yaquis, al término de cada sesión.

Son tres sesiones y con ellas se sella este solemne acto de alta espiritualidad de acuerdo a la cosmogonía del pueblo indio jiaki, persignándose alpey y el tambulero, haciendo por último unas grandes genuflexiones, hacia la salida del sol (el Dios Padre), para posteriormente pasar a ocupar su lugar en las filas de los guerreros yaquis, que se encuentra cerca de la mesa de las ánimas. Al término de la ceremonia religiosa, las autoridades tradicionales yaquis de los pueblos se alejan en rigurosa fila india, con rumbo hacia la guardia Tradicional, haciendo sonar rítmicamente el tamborcillo del guerrero yaqui.

En la última noche de rezo de la koba kontiwa del mes de Octubre, el maestro principal o yo'owe, comunica a todos los asistentes que ya terminó las celebraciones de los llamados koba kontiwa, por lo cual les pide se acerquen a retirar los libros de las ánima ji'osiam de su pertenencia ya que serán usadas durante los rezos de los próximos días, en la ofrenda de Día de Muertos sobre los tapankos o bien en los rezos en los panteones en el próximo mes de Noviembre.

Ante este llamado son retirados el libro de las ánimas del lugar de la mesa de la ceremonia, que se localiza en el interior de la iglesia.

Fotos: Armando Sánchez



Jume jiakim bem animam yaja bobichamme

Octubre, inia mechachi siime jume animam inim bwambwiata tobootekame, juchi bemelasi bem sea takammak aabo Jiak Bwiarau komnotnottemme, bwe'ituk junuen itowa suutojilamme wame itom yo'owam. Tua Ootubreta naatepo, junak beja im itou kom yaaja bem sea takapo siime jume animam; jibasu bem jo'ara solarsuka'u luula kom yajinemme, bwei'ituk bemposu ket junak jakwo ketun jiapsakai inim bwambwipo inim naskuaktisukamme aemak wewerimmake.

Siime wa jiakira inim nasskuakuakteme, inika yo lu'uturita yuneyyame, jaisa wame animam inika mechata ootubreta naatepo aabo itou kom noinpoitepo, jain kam sualwanasuk juni'i a bo'o jo'oriamme, bwei'ituk junuen bempo ket yo'oturiarimme; junue betchibosan juebena jiakim am yai bobibicha ininka metta natteo.

Inia etejo'ita betana ju'u achay yo'owe samay Waarupe Wotogopisio yoem yo'owe 86 wasukteme, Loma Wamuchilpo joomeme inian a etejo: "ka im yo'otuk natekai, ketun im yoowammak To'okobapo ne jo'ako jibane amemak jume animam yai bobibichan, inika Ootubre mechata naateo, kus tejtikopo te kantelam jipune, into juebena ba'am ili salopo te jipune; jaibu juka bem yai tiempota rukteteko, june'eante bwei'ituk jume chu'um si suatenemme, into junerasi techoe buitaitinemme, junaksan im yo'owan inian jijian jaibu bwam im yaji taitemme itom animam, junak beja te itom kus tejtikou japteka te au kujteka, au tochokteka, aet chukula into te siika te totoka kokotne".

Chikti lunesimpo Ootubreta naatepo natekai juebena jiakira, siime Jiak bwiarapo naskuakteme bem te'opom bellekatana yaja koba kontibaekai; ini koba kontiwame tukapo jojowa, senu pontalpo beja koba ota ama jipuna, au jeela beja sime wame anima ji'osiam sutotoiwa, anima ji'osiampo beja siime wame anima team katne yumalisia chikti a tekiasukau, wate matachinim, kapetaim, kantoram into watem. Weepul jiak pamiliapo jiba senu anima ji'osiam te'opou totoja aman am bwabwaniamme, aet chukula into ju'u maejto principal kobakontiwau am yewam nunune, apo into ame betchibo

ket waka lionokta yabaeka am luturiamakne, junuen beja wa jiaki teopomak lutu'uriaka chikti lunesimpo ama koba konkontine.

Tua uttisi maachi iton jiakitukapo amani waka Jiak Ya'urata koba kontiwaapo am remtawapo, Kokoi pueplopo natekai Bene pueployeu yeewi, wa tu'i lutu'uria amet yeu maachi; wa wiko ya'ura omo uttea juneyyaka, uttisi katne koba kontiwapo, bemposu ket jakwo natekai inian a juneyya, inian ameu tosakai wame yoem yoyowem betana chea batnataka inim a tekipanuasukame. Uttisi mamachi bitpo, waka Ley yo'ota bem mampowaka a bara insigniata weyyaka a koba konteo, ka apela, jiba yu omo alpes achaekay, omo tampaleo achaekay, into siime wa wiko ya'ura, tu'ulisi waka Liosta nesau nau tekpanoabaekai itom Santa Iclesiatamak lutu'uruakai, aman yeu yajine, Santa Iclesiawi, aman koba kontibaekai. Jaibu koba kontiwapo, jaksa lionokita weepo ju'u alpes achay into ju'u tampaleo achay, ket waka lionokita teteochiamme, wa tampaleo achay waka kubajewata jiuuane, aet chea chukula intoko kusaraopo nassika waka tontao kubajeta jiuuane, sep aet chaka intoko ju'u alpes achay ket jiba benasi, juka tampaleo achaita a yaka benasi anne, ta beja aapo banteam wiuwiutane o jissoane tukariau lu'ula, bajisi junuen ayuk beja nawichikai alpes achai, into tampaleo achai musteka tochoktineme, ta'ata yeu weu lu'ula, aet chea chukula intoko wiko ya'urau lu'ula katne jiba juka waka sontao kubajeta ousi jiuuasimmne, junuen beja jiak sontaommeu yeu yainemne. Koba kontita luuteko, sime wame ya'uchim, omo wiko ya'uraka wi'ipo katne bem waaria kkomunila'u bicha, ambicha kateo into ousi juka bem sontao kubajeta jiuuasimmne, usyolisi mekka kukupapane. Koba kontiwata lu'utepo ju'u achay ma'ejtom principalim yoemiatau nokne, animam am tobokta'iane, bweituk, bempoketam uju'ubaeka eene, lionokimpo, ian lautipo tapankom mewi, o cheasan sementeriawi, bweituk juebenaka ka tapankom mamanamme ta beja am tookapo am liononokria, siime inni'i Nobiembrata mechapo, junuen ameu jiuwao, beja siime mesau rukteka bem anima ji'osiam toboktane.



Los Rollos de Nerón

Neftaly Ozuna Reyna

nefyozauna@vicamswitch.com

“El que de niño respeta a su bandera, de grande sabrá defenderla.”
Edmundo de Amicis.

La luz de las antorchas disiparon las sombras de la noche, el vaivén acompasado de niños, mujeres y hombres marcaban el ritmo de la libertad. Los marciales redobles de los tambores guiaban aquellos cientos de mexicanos que fieles a su patria y a su bandera se dirigían a su destino.

La fuerte y grave voz rompió el murmullo de la muchedumbre: ¡Viva México! ¡Viva! —contesto el coro. Se repitió el grito libertario: ¡Viva México! ¡Viva! —respondieron aun más fuerte los que marchaban.

La fila ciudadana había salido de la escuela Sebastián González rumbo a la explanada de la comisaria para celebrar el CXIC aniversario de la Independencia. Cuatro maestros de primaria encabezaban el desfile. Los demás, simplemente no acudieron.

Es el 15 de septiembre en Vícam, ese Vícam que se siente mexicano y lo manifiesta jubilosamente. En las calles la gente se aglomeraba para ver esa marcha que hace casi doscientos años iniciara Hidalgo. No hubo un solo corazón que no se estremeciera ante aquella manifestación de libertad.

El silencio de la noche se hizo más denso para oír las palpitaciones de aquellos corazones que sabían que hace dos siglos el cura de Guanajuato había roto las cadenas de la esclavitud peninsular y con ello nos libra del yugo gachupín que ceñía a los mexicanos.

La corneta de órdenes encendió más los ánimos cuando marcó los tiempos para redoblar el paso de la banda de guerra “Rafael Alanís”, la multitud se fundió como un solo mexicano mientras la bandera tricolor adquiría tintes tornasolados. La columna serpenteaba por la calle principal, los códigos de emergencia de Cruz Roja y Bomberos iluminaban los rostros, luego se difuminaban, cobrando vida.

¡Viva México, cabrones! Se oyó. Y sí, si no hubieran sido cabrones nunca hubiéramos recuperado la libertad.

El tac-tac de los caballos, descendiente de aquellos que montara Allende, Aldama y Morelos, se oía mientras avanzaban con paso brioso y firme por la Calle Principal.

Qué bonito se ve, qué bonito se siente exclamaron dos jovencitas. Al que escribe le dio gusto saber que no hemos perdido la identidad y que los jóvenes se sientan orgullosos de ser hijos de esta tierra morena.

Centenares de viqueños se dieron cita en la plaza para celebrar el grito. Cuando la multitud que marchaba

llegó a su destino, los ahí presentes se transformaron y en sus caras se reflejó un sentimiento de mexicanidad que era imposible ocultar.

Denuevo el metálico sonido de la corneta de orden cimbró el ambiente, dio la orden de bandera y se nos crispó el alma. La bandera más bonita del mundo ondeaba con una luminosidad que provenía del cielo. Vícam rendía honores a la enseña nacional y lo hacía con respeto y admiración.

La gallardía y donaire de la escolta se amalgamaba con el orgullo que aquellos jóvenes rostros manifestaban al portar el pendón tricolor. Todo México se transformó en Dolores Hidalgo y a Vícam le tocó su parte.

La composición de Nunó y Bocanegra fue el diamante de la corona que significa esa noche para los mexicanos. Nunca fue más cierto el glorioso fragmento de un soldado en cada hijo te dio.

Cuando Lucio Jiménez tomó en sus manos la patria bandera para vitorear a los héroes nacionales solo se escuchaba el sonido de la noche. Nuestro comisario, digno representante de la tribu yaqui, mencionó el nombre de todos los héroes que nos dieron patria. El dos de diana fue la resultante de esa euforia que se sentía.

El fuego de independencia que encendiera Miguel Hidalgo nos calcina en sus llamas tricolores y en contraparte el cielo viqueño nos obsequia una serena y azul noche de septiembre, un septiembre que representa los ídolos de justicia y fraternidad del pueblo mexicano.

Como punto final, los cohetes iluminaron la atmósfera y su clásico sonido, similar a los disparos de arma de fuego, me trajo a la mente un pasado que no viví, pero que venero. Cuando el pelotón de fusilamiento se plantó ante Hidalgo y se dio la orden de “preparen, apunten, fuego” las quemantes ojivas atravesaron su cuerpo arrancándole la vida y con su muerte iniciaba la recuperación de la tierra de los aztecas.

No es un nacionalismo exacerbado, como alguien dijo, si no el sentimiento que hizo posible el Padre de la Patria y el Ciervo de la Nación, que pagaron con sus vidas el precio de nuestra independencia.

Es este mismo septiembre que motiva a mi amigo Rubén Hurtado a honrar con todo respeto y honor, se encuentre donde se encuentre, a los símbolos patrios. Lo que tiene de grandote, lo tiene de mexicano.

Para terminar, felicito con todo mi amor paterno a mi hijo Oliver por haber cumplido un año más de vida. A mi pajarito lo tejimos con hilos de oro.

El Desfile de Independencia es Nocturno en Vícam

10 en Civismo para la Escuela Primaria Sebastián González

Por la Redacción

Fotos: Armando Sánchez

Encabezada por los profesores Ariel Gaxiola Franco, Nancy Yaneth Soto, Norma Espinoza, Juliana Flores Valenzuela, Enrique Araujo y Laura Bracamontes, la escuela primaria Sebastián González organizó el desfile nocturno el pasado 15 de Septiembre con un programa cívico que inició por la mañana.



A primera hora se entonaron las mañanitas a la madre patria. Los maestros, alumnos y padres de familia dieron una muestra de civismo con esta singular celebración.

Por la noche se llevó a cabo el desfile, actividad que se ha convertido ya en una tradición en la comunidad. Esa variante de las festividades de independencia concita la aceptación de los propios y el asombro los extraños que atinan a estar allí cuando se realiza la marcha ciudadana.

La banda de guerra del pueblo “Rafael Alanís”, la Cruz Roja, los Bomberos, pero sobre todo los padres de familia y los alumnos de la Sebastián fueron el alma y vida de esa noche inolvidable.

Cuando el profesor Enrique Araujo lanzó vivas a la patria, el coro que desfilaba le contestó jubilosamente contagiando a los que presenciaban el acto de amor por la patria.

Debemos decir que nos extrañó, primero, que no todos los profesores ni todas las escuelas hubieran participado en la organización de esta fiesta tan tradicional en México. Los viqueños extrañamos aquellos años en que las llamadas “fuerzas vivas” se unían para organizar la celebración.



Aprovechamos el espacio para hacer un llamado para que se forme un Comité Ciudadano (con la participación de las autoridades yaquis y yoris, las instituciones, las escuelas, las personas interesadas, los productores y comerciantes) para organizar los festejos del año que viene, que será el Bicentenario de la Independencia.



Informamos, además, que en la página de internet del Vícam Switch está un texto para los que gusten de las visiones no oficiales de la independencia. En esta misma línea crítica, esta redacción le recomienda a sus lectores leer el libro de Jorge Ibarguengoitia titulado *Los Pasos de López*, que es una parodia de la lucha de independencia.

Veneneando

Por Francisco Salomón Michel
 agarra-ondas@vicamswitch.com

Buenos Días. Iniciamos la columna divisando desde nuestro mirador el bello panorama que nos brinda la orografía regional. Al norte del pueblo lucen majestuosos cerros como el Wicharugo, el Metetoma, el cerro Prieto y, al fondo de la sierra, hacia el noroeste, se asoma la Cresta de Gallo o Samawaka. El hermoso paisaje que conforma esta serranía hace que suspiren profundo los viqueños que están en el exilio (y los que estamos viviendo aquí lo hacemos con mayor razón). Por cierto, hemos estado preguntando por el significado de las palabras “Samawaka” y “Coracepe” y no hemos encontrado respuesta. El cerro del Coracepe está ubicado al sur de nuestro pueblo, entre el pueblo de Tórim y la comunidad de Compuertas. Por ese mismo rumbo se encuentra un pequeño cerro llamado el “Siquili Kawui” o Cerro Colorado. Sobre este cerro nos conto un versión medio mafufa el Cruz Loco, el carita más asediado de Estación Lencho, Dice Cruz que a medio día se escucha música autóctona yaqui que viene del cerro, sones como la Chepita Mochikawui, María Antonia y el Mania Siali. Pero ¿cómo ñooo? Todo depende del tamaño del leño de mois que se haya dejado caer y si le sigue va escuchar rolas hasta de los Pianos Barrocos y la Varsovia...

toreando el mansito calorón y al infame güero (el sol, pues, que sale con furia), se encontró con una ruca metichi (que todo quieren saber) y le preguntó la muy ingenua: “Oiga, señor, ¿anda vendiendo tepache?” ¡No! —responde el aludido— ando paseando al chavo del ocho (vieja jija de la chingada, pensó)...



Sin andarse por las ramas y sin muchos rodeos, don Roberto Engle, premio Nobel de Economía (2003), dijo que la decisión que pretende tomar el gobierno federal, de aumentar los impuestos



Foto: Armando Sánchez

Se terminó septiembre, el mes de la patria. Un buen patriota debe de estar siempre listo para defender a su país... contra su gobierno. Este mes es uno de los más pesados, económicamente hablando, para los pater family de clase baja (o pipitoria, porque ya no hay clase media pues la desapareció el maldito neoliberalismo). En este mes surgen un sin número de gastos con el inicio de clases como uniformes, calzado, útiles escolares y los onerosos gastos por concepto de inscripción. En la mayoría de las escuelas, dichas cuotas andan por las nubes. Algunos padres nos comentaron que en el CBTA están cobrando mil doscientos morlacos por morro (pos ni que fuera el Tec de Monterrey). Multiplique esa cantidad por la cantidad de alumnos y verá que guangochada de lana resulta. A eso hay que sumar la lana por concepto de la renta de las tierras, más lo que se acumule en la semana... Anda circulando por esta benditas calles del pueblo un ruco que se parte la jefa a diario en su triciclo cargado con un pesado barril de madera, una hielera y un letrero que anuncia la venta de tepache. Al pasar por la calle principal,

con la muleta de siempre (acabar con la pobreza) va a hacer que el pobre esté más jodido. Don Robert les peló el machete y les dijo que no la chiflen que es cantada. Les dio a entender que a la pobreza y el hambre del pueblo no se debe gravar con más impuestos, que les aumenten las tasas impositivas a los banqueros usureros, que ni mexicanos son... Bien dice el dicho que los locos, los niños y los borrachos —no tiren pa'dentro que quiebran los santos— dicen la verdad. Sobre la onda anterior le pidieron su opinión al Loco Chente y dijo que era un cuento querer acabar con la pobreza con impuestos y más programas sociales. Hasta los de casa están rechazando el famoso paquete económico que armó el dueto Ca-Ca (Calderón-Carstens) bajo la supervisión de sus amos, los chupa-patrias del Fondo Monetario Internacional... Andamos luriros (como dicen en Navojoa) porque ya contamos con otro lector más en la hermana república de Pótam, según nos informa Carlos Arenas, de la estirpe de Don Chenchó Arenas. Le enviamos nuestro agradecimiento por invertir un poco de su tiempo en leer estos regueros de

Joyok (veneno, en inglés del monte). Nos levantó el ánimo para seguir en esta odisea periodística porque el ánimo es una medicina muy sana. Eso lo dijo mi tío, el Rey Salomón (cate huevn). Así es que enterado y fuera... In licencia, como dicen los hermanos de raza, con permiso del fan club de seguidores y admiradoras del ex presumi de Guaymas, voy a tener el atrevimiento, a nombre del glorioso y aguantador pueblo de Vicam y demás puntos circunvecinos, de expresarle nuestro mas profundo agradecimiento por no haber hecho nada en beneficio de nuestra comunidad. Y ya sabe: aquí tiene a sus pendejos que botamos por usted. Amén. A ver si no nos sale el Toñito como aquel Comisario de Cocorit que, al ser cuestionado por un ciudadano por no haber hecho nada en los tres años que estuvo en la comisaría, respondió: “¿Cómo chingados que no? ¿Y la casa de dos pisos que le hice a mi vieja?”. ¡Qué ingratitud de la política. Cuando el ex presidente se mecía en la poltrona de la presidencia, para los chicos del coro (los periolisto de la fuente), era Don Antonio Astiazarán. Ahora le dicen simplemente (como dice el Chatot) el Toño Le-atizarán. Y neta que le están atizando duro y macizo. Para empezar, le sacaron la bronca del guatón de lana que gastó en la precampaña para gober. Se la jambó al ayuntamiento pero él jura y perjura que no se voló ni un quinto, que lo que gastó es de sus ahorritos y de sus amigos. A la mejor de alguna cundina que venía engordando para ese jale, ¿no cree usted, mi querido lector? (Bueeeeno, dijo Nestor) Pero ¿y los treinta melones, apá? Qué tan bueno no será el negocio de la política, dice la raza grillezca del puerto, que con esa lana se va a convencer al los jerarcas del tricolor para amacizar el CDE del RIP. Ah, y que la billetiza se la sacó en un sorteo 30x30 de la Lotería Nacional para que se acaben dudas...



Ya que estamos con esa onda de los presidentes municipales, a los salientes les echamos hasta pa' tamales y a los entrantes también. Con la entrada de los panistas al ayuntamiento de Cajeme hubo muchos cu...ellos descompuestos. Esta charra salió de algún político resentido... Nos pasaron el rollo que Manolo Barro, para no entrar en tentación, optó por poner una cantina para alivianar su gasto familiar. Todo estaba muy bien, pero lo único feo fue el nombre que le puso al bar: Barro-Bar (Aññiil, dijo Lino, el músico, el del gaznate privilegiado... pero pal'mescal... Y adiós Malena.



LOS 100 DE VÍCAM SWITCH

(Si le sobran 100 pesos mensuales, si dándolos no va a andar pasando apuros, apúntese en este proyecto que va para largo):

Alfredo Covarrubias
 Alma Avendaño
 Alma Montiel
 Arturo Cuevas
 Bárbara Jara
 Bardomiano Galindo
 Bernabé Palafox
 Carmen Castro
 Carlos Cruz
 Chichí Cuevas
 Chuculi Félix
 Daniel Castro Urías
 Dr. López
 Efrén Bernal
 Ernesto Leyva
 Francisco Barra Duarte
 Francisco Bernal
 Gastón Galindo
 Gloria Soledad Molina
 Guadalupe González
 Guillermo Sandoval
 Herbey Murillo
 Javier Carrasco
 Jesús Galindo
 José Luis (Rey) Félix
 Juan Gabriel Galindo
 Juan Manuel Valdez
 Juan Sánchez
 Julio César Durán
 Leticia Ponce
 Lucy Galindo
 Magali Galindo
 Manuel Valenzuela
 Max Mendoza Estrella
 Moisés Durán
 Moisés Green
 Myrna Galindo
 Nefy Santacruz
 Rashell Sánchez
 Redi Gómis Hernández
 Ricardo Pándura
 Waldo Jara

En el kínder *Ilitatachiria* (Rayito de Sol) peligra integridad física de niños

Por la Redacción
Fotos: Armando Sánchez

A punto de derrumbarse se encuentra la losa que sirve de tapa a la fosa séptica del jardín de niños Rayito de Sol ubicado en la Curva de Vícam. Con una profundidad de 5 metros, la fosa representa un grave peligro ya que cuenta con una abertura por la que fácilmente cabe un niño y se encuentra en medio del patio de juegos de ese centro educativo.



Además de ese peligro, la fosa abierta es un foco de infección ya su contenido es criadero de todo tipo de insectos.

La profesora Lucía Zavala dice cuando retornaron a clases, después de las vacaciones de verano, encontraron que el piso de la fosa había sido quebrado por los vándalos. Dice, además, que se dio parte a las autoridades, pero que hasta la fecha no se tiene respuesta.

Como puede verse en la foto, la losa que tapa la fosa está construida con muy baja calidad ya que el cemento se desmorona fácilmente. Esa obra tan endeble fue construida por una empresa contratada por el programa PAREIB.

Las autoridades educativas, enteradas del problema, han prometido que visitaran la escuela para atender el asunto, pero a la fecha no han cumplido.

La directora pide a la SEC que tome cartas en este asunto antes de que ocurra un accidente.

La profesora aprovechó la presencia de este medio de comunicación para hacer saber que los bebederos no funcionan, representando un gasto inútil y que tampoco funciona la bomba con la que se sacaría agua de la cisterna.



Así mismo, la maestra hace un llamado a los padres de familia para que participen en las diversas actividades que se programan en la escuela como son el cuidado de los niños, la limpieza del plantel y las gestiones necesarias. Esta escuela, dice la profesora, no cuenta con el apoyo del personal de las brigadas de limpieza del programa Oportunidades.

Respuesta de la Cruz Roja de Vícam a la denuncia de negativa de traslado

Vícam, Sonora a 10 de Septiembre del 2008.

VICAM SWITCH
ALEJANDRO VALENZUELA VALENZUELA
DIRECTOR

Por medio del presente me dirijo a ustedes, primeramente para Felicitarlos por su Segundo Aniversario; para exhortarlos a continuar con su valiosa publicación y continuar haciendo remembranza de los tiempos añorados de nuestro Vícam.

De la misma manera, y como representante de Cruz Roja Mexicana, Delegación Vícam, me permito invitarlos a nuestra Delegación, para proporcionar al encargado de la redacción la información que se requiera para que nuestra población tenga conocimiento, por medio de su publicación, de los Ingresos y Egresos que se manejan en la institución, así como de los cobros que son autorizados por Nuestra Delegación Estatal.

De la misma manera me permito hacer la pertinente aclaración acerca de la publicación hecha sobre la negativa de traslado. Si bien es cierto que la institución tiene como fundamento el ayudar, en ocasiones para poder ayudar se necesita contar con recursos económicos, los cuales en nuestra Delegación son limitados. Es por esto que la Delegación estatal estableció el costo operativo, no de auxilio, de los traslados foráneos de \$10.00 el kilómetro. La delegación de Vícam no cobra material utilizado y sólo cobra \$3.00 y \$4.00 pesos el kilómetro y \$5.00 pesos al Seguro Social. Dicha cuota

es para cubrir desgaste de llantas, refacciones, pago de chofer, seguro de vida de los socorristas, ya que quienes prestan servicios de esta naturaleza en la mayoría de los casos son empleados, debido a que no se cuenta en nuestra comunidad con el suficiente espíritu de ayuda que se requiere para ser voluntario, con todo lo que esto conlleva, que es prestar un servicio sin recibir nada a cambio.

También es necesario aclarar que sí contamos con grandes elementos que prestan su servicio como voluntarios, pero en la mayoría de los casos son estudiantes que no pueden estar un tiempo completo, por lo mismo se requiere emplear gente para colectas y otros actos, siendo la colecta la principal fuente de ingreso de nuestra institución, misma que es insuficiente para cubrir todos los gastos que conllevan mantener la institución a flote.

Por lo consiguiente, reitero la invitación para acudir a su Delegación y obtener toda la información necesaria para aclarar el hecho. Agradeciendo de antemano que estén al pendiente de los sucesos de esta población, les agradezco su observación, quedo de ustedes afectuosamente.

Atentamente
Sra. María Guadalupe Pérez de Córdova.
Presidente de Consejo Local.

C.c.P. Lic. Adrián Camu Loera. Coordinador Estatal Administrativo.



La denuncia reiterada: la depredación de fauna silvestre no cesa y las autoridades ambientales como si nada

Por la Redacción

Ya parecemos discos rayados con eso del asunto ecológico, pero mientras tengamos planeta ningún esfuerzo es menor en la lucha por a conservación. El año pasado dirigimos una carta al delegado de la Semarnat en Sonora, de cuyo nombre no nos queremos ni acordar (carta que publicamos en nuestra página de internet) en la que denunciábamos que los vendedores de pericos (una especie amenazada por los depredadores) estaban a lo largo de toda la carretera vendiendo las aves como si nada, gozando de total impunidad. Incluso le dijimos al delegado dónde estaba un punto específico de venta y nada.

El señor delegado ni se inmutó. Dirá el señor esos que la página de internet del *Vícam Switch* no la visitamos ni nosotros. Pues previendo eso, le

enviamos un correo electrónico (el que en la página de la Semarnat se publica para que uno haga sus denuncias “directamente” al delegado) en el que le enviábamos el contenido de la carta. Pues nada.

Y no crea usted que nos indignamos porque el don no nos contestó. Nada de eso. ¿Quiénes somos nosotros para que gente tant importante nos ande contestando? No. Nos indignamos porque esa gente ni llevándoles el trabajo a su casa desquitan los salarios que ganan.

Para ni ir más lejos, aquí en Vícam se ponen, de norte a sur en la carretera, los voluntarios de la Cruz Roja, unos que piden vestidos de blanco, los vendedores de pericos (las aves, no vaya a pensar usted en algún alcaloide) y los policías federales. ¿O no?



Los efectos del Huracán Jimena

Por la Redacción

México es un país de tragedias recurrentes. Cada año, por estas fechas, uno puede ver los efectos causados por la época de huracanes y las imágenes que muestra la televisión muy bien pueden ser sacadas de los archivos porque siempre es lo mismo: inundaciones, destrozos, muertos, albergues atestados, el Plan DNIII...

El más reciente huracán que afectó al sur de Sonora, el Jimena, causó los mismos destrozos que el Henriette, que el Julieta y que todos los anteriores.

Que esos meteoros destruya las precarias casas de la gente pobre, vaya y pase. La gente pobre no tiene dinero para construir casas fuertes, que aguanten los embates de la naturaleza. Lo que sorprende es que las obras públicas, de muy reciente construcción, sean también derribadas como si estuvieran hechas de plastilina.

El huracán Julieta derribó once puentes entre Vícam y Hermosillo, y no tumbó más porque sólo eran once. El gobierno federal, que recibe muchos millones de pesos todos los días por el cobro de peajes en caminos que deberían pagar para que sean transitados, reconstruyó los destrozos sólo para que este nuevo huracán encontrara algo que destruir.

Como se puede ver en las imágenes, esas obras, dizque de ingeniería, están hechas con materiales tan pobres que se derribaron como terrones de azúcar. Un equipo de este informativo (que por cierto vive sin dinero y recibe más elogios que todos los insultos

recibidos por los caminos y puentes federales juntos) recorrió la zona del desastre y verificó que el vendaval estuvo fuerte, pero también que la carpeta asfáltica no pasa de los cinco centímetros (un poco arenosos y quebradizos), que los puentes estaban hechos con mucho ahorro de recursos y que la carretera carece de protecciones apropiadas.

Una nota curiosa es que el único puente que se mantuvo incólume fue el llamado "puente de oquis", esa obra producto del surrealismo administrativo gubernamental, construido en el sentido de sur a norte, antes de la entrada al libramiento de Guaymas. Se le llama Puente de Oquis porque por ahí no hay ningún arroyo; incluso se tuvo que construir un peligroso montículo sobre la carretera que hace que los conductores se desorienten al salir de él.

La vox populi, ese conjunto de dichos populares que carece de pruebas pero que tiene plena certeza de la veracidad de sus dichos, afirma que los constructores de la carretera reciben un presupuesto equivalente al que reciben las mejores carreteras del mundo y construyen, en contubernio con el gobierno, las peores que hay en el mundo (y que están en Sonora).

Los datos son contundentes: la carrera 40 que va de Texas a California tiene 45centímetros de espesor. Las carreteras en Europa tienen en promedio 25 centímetros. En México el promedio del grosor es de 10 centímetros. En Sonora ese promedio es de sólo 5 centímetros, tal y como fue verificado por nosotros.

La gente se pregunta si no habrá presupuesto para hacer obras mejores y los más mal pensados se preguntan si acaso no se lo estarán robando. ¿Usted a qué grupo pertenece, a los institucionales o a los mal pensados?



Explotación en empresas de seguridad

Por: Neftaly Ozuna R.

“Ocho años llevan explotándome señor” –nos dijo un empleado de una empresa de seguridad que presta sus servicios a una institución de gobierno.

Pidió que guardáramos su anonimato por temor a ser despedido y se quejó amargamente de la suerte que ha corrido.

No de detuvo en calificativos: “Son unos bandidos, mala paga, mentirosos e incumplidos”.

Dijo que la mayoría de las veces los empleados son tratados “con la punta del pie” y que constantemente reciben amenazas por si se quejan de lo que pasa.

En cuanto al pago por sus servicios, el guardia dijo que llega cuando les da su gana y que son regañados cuando exigen salarios ya devengados.

Además, dijo el vigilante que no tienen equipo ni material para hacer los reportes de trabajo; que no cuentan con servicio médico (tienen que gastar de su bolsa cuando alguien de la familia se enferma).

El denunciante echa a andar la suspicacia y dice que han sido testigos de que personal del IMSS van a la gerencia de la empresa, se reúnen un rato con os jefes y salen de allí con efusión de saludos. “Se sospecha que hay arreglos bajo el agua” –dice el cuidador.

Una señora que estaba allí aprovechó la plática para expresar también su inconformidad: ¿Cómo es posible –se preguntó– que empresas como Aeroméxico, Lala y Telmex no realicen los depósitos a tiempo para cubrir los salarios? Eso es lo que les dicen los gerentes, que no les pagan por el retraso de las empresas contratistas del servicio de seguridad. “Hoy estamos a 18 del mes y todavía no pagan” –remató molesta la señora.

Para controlar las inconformidades, dice que los gerentes se han precavido de recabar, al momento de la contratación, la renuncia voluntaria ya firmada para cuando se ofrezca.

Pues así es como tratan a los empleados de seguridad.



Cantina, mingitorio y ring en la Calle Principal

Por la Redacción

La Calle Principal, paso de todo mundo, de niñas, mujeres de todas las edades, de familias enteras y de visitantes, se ha convertido en ring de pleitos callejeros, en cantina al aire libre y en mingitorio a cielo abierto. Para no ir muy lejos, el pasado domingo 20 de septiembre se instaló una cantina móvil en plena calle donde hubo de todo, menos nada bueno.



Ante la indiferencia de las autoridades (o quizá fomentado por algunas autoridades), desde temprana se instaló la cantina móvil en las confluencias de la calle principal y allí se dieron cita parroquianos ávidos de entrarle al “chupe callejero”.

Corrieron ríos de cerveza y de orines mientras las familias realizan sus compras en el comercio local. En las esquinas, resquicios de las casas, atrás, enfrente de los carros estacionados, los borrachos orinaban

alegremente sin ninguna restricción, ni siquiera la de su adormecida conciencia.

Y como la raza es brava y los valentones muy machos, las trifulcas no se hicieron esperar. Aquello se convirtió en un ring donde hubo golpes, trompadas, patadas, cachetadas y hasta algunas gotas de “moronga” para darle cierto aire de “heroicidad” a los pleitos.

Los transeúntes dejaron el asombro por un lado y hasta se divertían con ese vodevil de barriada, a reírse del ridículo que hacían los “valientes” borrachines.

Muy divertido, pero los niños aprendieron muchas lecciones. Primera, que la diversión pasa por la borrachera; segunda, que para ser hombre hay que ser macho; tercera, que para ser macho, hay que liarse a gaznatadas en la calle; cuarta, que las personas pueden hacer lo que les da la gana sin el más mínimo respeto a la ley y a las normas de convivencia y, quinta, que la autoridad carece, por lo menos aquí, precisamente de eso: de autoridad.



El Caminante

Jesús Diego Enriquez Cajigas



Nuevos Impuestos

“La moral es un árbol que da moras”. Así lo dijo el exgobernador de San Luis Potosí, Juan. N. Santos. En realidad, la moral se refiere a las acciones de las personas, desde el punto de vista de la bondad o la malicia. Ahora que el secretario de Hacienda el doctor Agustín Castrense Carstens, ha enviado su paquete fiscal al Congreso de la Unión para que sea aprobado, es que caben las preguntas: ¿Conocen la moral este tipo de funcionarios? Y de conocerla ¿basarán en ella la toma de sus decisiones?

Para nadie es un secreto que México, como el resto del mundo, se encuentra sumido en una de las crisis económicas más profundas de todos los tiempos. Lo anterior se agrava en nuestro país cuando nuestro vecino del norte (y principal importador de lo que producimos) fue el epicentro del brete económico por el que estamos pasando. Por si fuera poco, se presenta además una baja en la producción de Cantarell, el principal yacimiento de petróleo mexicano y lugar de donde procede el 40% de los ingresos fiscales de nuestro país. Y la situación puede empeorar.

Cuando sobreviene una crisis como la que vivimos, existen varias medidas que suelen tomarse. Ahorro, endeudamiento e impuestos son disposiciones que suelen adoptarse para paliar sus efectos. En nuestro caso, las tres medidas serán aplicadas. Varias secretarías de Estado ya han desaparecido (ahorro), se pretende adquirir un préstamo no mayor al 5% del Producto Interno Bruto (endeudamiento) y se busca ampliar los ingresos tributarios mediante el aumento de impuestos. Éste último apartado es el que genera más polémica e incomodidad entre los ciudadanos y no sin razón.

En primer lugar, nuestro país recauda apenas el 11% del PIB en impuestos, lo que nos coloca últimos en ese rubro entre los países de Latinoamérica (aunque empatados con Guatemala, faltaba más). Las razones: pagar impuestos es un verdadero laberinto y, además, las leyes permiten que todo el que quiera burlar al fisco, lo haga con una facilidad pasmosa.

El Impuesto al Valor Agregado (IVA) actualmente se encuentra excluido de alimentos y medicinas, pero la propuesta del gobierno federal es gravar los alimentos industrializados con un 2% (entre otros productos). A este gravamen se le llamará “Impuesto contra la pobreza”, ya que se pretende redistribuir lo recaudado entre los más pobres por medio de programas sociales como los de SEDESOL. El Impuesto Sobre la Renta (ISR), que grava las ganancias y el producto del trabajo de casi todos, también sufriría una variación, ya que pasaría del 28% al 30%.

La pregunta no es si es necesario imponer esta nueva carga sobre los contribuyentes, porque la respuesta es que sí. De alguna parte deben salir los ingresos que contribuyan a la estabilización de nuestra economía. La pregunta real es si están siendo justas las autoridades hacendarias al dejar de lado a los partidos políticos, sindicatos y los mismos legisladores sin contribuir con su parte. Partidos y sindicatos no se encuentran obligados a transparentar sus ingresos, gastos y por lo tanto están libres de pagar impuestos. Asimismo, la dieta económica de los legisladores, así como su aguinaldo y prima vacacional, están exentos del cobro del ISR, como si sucede con el resto de los trabajadores.

Pretender cobrar del pueblo mexicano las contribuciones que ayuden al país a salir del bache financiero en que se encuentra, es algo quizá inevitable. Pero intentar cobrar dichas contribuciones sin antes subsanar las omisiones de sindicatos, funcionarios y partidos y otros regímenes de excepción, es por lo menos inhumano. El poder político no debe traducirse en privilegios, sobre todo cuando lo que necesitamos es volver a confiar en una autoridad que en algún momento nos dijo que solo teníamos “un catarrillo”.

Vendrán más impuestos, eso es seguro; lo que ahora hay que esperar es que, por responsabilidad y por sentido común, las autoridades resuelvan no privilegiar a unos en perjuicio de otros.

Cualquier comunicación con esta columnista anormal, vividor e inconforme, favor de comunicarse al correo elcaminante@vicamswitch.com



Bakazegua Dice...

Jesús Enrique Noriega
bakazegua@hotmail.com

Relevos en Gobiernos Sonorenses

El comportamiento marrullero e irresponsable de Eduardo Bours, especialmente al final de su gestión, impidió que el cambio administrativo se diera en términos amables o, en su defecto, con la mínima cortesía republicana.

El mal ejemplo de Bours cundió a muchos municipios, en especial en aquellos que serían gobernados por personas procedentes de partidos o grupos opositores.

Los ciudadanos escuchamos quejas que todos los días hacen públicas los triunfadores de las elecciones. Apenas se sientan en el escritorio y caen en cuenta que no hay archivos ni en las computadoras ni en los libreros.

En casos como el de Cajeme, el alcalde se queja de recibir incompletos los bienes o equipos, que están en tan malas condiciones que no pueden usarse. Esto le impide el uso y el aprovechamiento de los recursos públicos para efectuar algunos programas municipales.

Durante la etapa poselectoral hubo artilugios legales, en algunos casos llevaron ante el ministerio público a ciudadanos que fueron funcionarios de casillas, con la malsana intención de crearle dificultades a las nuevas administraciones.

Estas malas prácticas crean problemas sociales serios, porque se trata de asuntos que involucran la moral pública y la ética del servicio público.

Desaparecer todo o parte de los materiales, archivos impresos y digitales o documentos, que respalden el ejercicio de las funciones públicas, no es un tema cualquiera como para registrarlo en el álbum de las anécdotas.

Esa es una práctica muy extendida en nuestro medio y de tanto que se repite algunos llegan a pensar que “lo normal” es que el funcionario que sale escamotee las cosas que tuvo a su resguardo. Lo hace porque piensa que por haberlas usado es el dueño de oficinas, muebles, documentos e, incluso, de la correspondencia oficial que recibió durante su gestión.

Lo que reciben generalmente no tiene la mínima idea de lo que son las funciones que debe cumplir. No es raro que lleguen tan destanteados que hasta justifican que quienes

les antecedieron desaparezcán papeles y otro tipo de bienes e inventarios oficiales.

Esto pasa cada tres o cada seis años, según sea el caso, y es una práctica deshonestas que muestra la impericia administrativa, la improvisación para trabajar en el sector público.

Esta forma de comportarse significa que tales personas actúan con actitud patrimonialista y, también, es un comportamiento desvergonzado en el gobierno que no respeta a la sociedad.

A Manolo Barro Borgaro, quien ahora es presidente municipal de Cajeme, le dije en un mitin que cuidar la integridad de los datos oficiales era tarea imprescindible porque, antes de convertirse en información y luego en conocimientos que lleven beneficio a las sociedades inteligentes, esos datos primero tienen que estar disponibles.

Todo indica que el señor Barro Borgaro todavía anda batallando para encontrar la cajita de los clips.

El problema de fondo no es nada más el egoísmo o la distorsionada concepción de Estado, sino especialmente las incompetencias e inhabilidades para cumplir un trabajo público.

La nueva forma de gobierno ya no debe dilatarse: los funcionarios que apenas llegaron a los puestos públicos están obligados a convencerse de lo que significa atender las responsabilidades del sector público; tienen que implantarse sistemas que profesionalicen el servicio público para que ya no tengamos a un tonto tratando de conocer el puesto en cada nuevo periodo.

A los burócratas les urgen cursos de moral y ética, en los que aprendan que no son dueños de los recursos públicos; trabajar en el gobierno debe ser motivo de planes de de estudio de carreras que nos eviten que aparezcan burócratas logreritos y oportunistas que usan los espacios públicos como salvavidas laboral o de trampolín de corruptelas.

Es necesario que la sociedad permanezca atenta a lo que pasa con los relevos administrativos de este 2009 para impedir la mala costumbre de que desaparezcán, destruyan o maltraten los bienes tangibles o intangibles que son propiedad del Estado.

Saludos a los compadres de Bataconica.

Carta de Héctor Aguilar Camín

Héctor Aguilar Camín es doctor en Historia por El Colegio de México, es ensayista y escritor de novelas. Es director de la Revista Nexos. Sus novelas más importantes son *Morir en el Golfo* y *La Guerra de Galio*. Dos de sus ensayos más importantes son *La Ceniza y la Semilla* (2000) y *La Tragedia de Colosio* (2004). En Sonora se le conoce por esa obra monumental titulada *La Frontera Nómada. Sonora en la Revolución Mexicana*, donde nuestra región tiene un importante protagonismo.

Pues bien, le escribimos a Héctor Aguilar Camín pidiéndole que escribiera para *Vícam Switch* y él nos respondió lo siguiente:

“Pues un verdadero placer oír de ti y de *Vícam Switch*. Acabo de regresar de Chile de conocer, entre otras cosas, un proyecto en marcha de diarios digitales y regionales. Pensaba montar algo así para la Colonia Condesa, en la Ciudad de México, y para mi ciudad natal, Chetumal, en Quintana Roo. Ahora me entero que ustedes lo han hecho para las comunidades yaquis. ¡Qué maravilla!

“No sé si te pueda escribir algo cada mes, pero voy a tratar si me recuerdas. Por lo pronto, lo que creo que podríamos hacer es que de las columnas que escribo para *Milenio*, una diaria, escojas alguna que te parezca interesante para tus lectores y la reproduzcas. No creo que compitan los lectores de *Milenio* y los del *Vícam Switch*.

“Un saludo y felicidades”

Héctor

La Crítica y los medios

Héctor Aguilar Camín

Milenio. Sep. 30, 2009

(Publicado con autorización del autor)

En el espíritu crítico que gobierna nuestros medios falta la crítica de los propios medios. Candiles de la calle, oscuridad de su casa.

Las últimas semanas han sido particularmente propicias para una reflexión crítica sobre los usos y costumbres de nuestros medios. Digo medios aquí en su acepción de prensa escrita y electrónica, particularmente en su especialidad informativa y de opinión sobre la vida pública.

La primera pregunta tiene que ver con el carácter de bien público que tienen los medios: ¿están cumpliendo los medios con la tarea de informar a su sociedad, de hacerla una sociedad más inteligente, mejor armada para tomar decisiones?

Sinceramente, no lo creo. Las semanas recientes bastarían para demostrar que los medios tienden a masajear, alborotar y enardecer a sus audiencias más que a (in)formarlas.

Los procesos y las decisiones fundamentales de la vida pública son desplazados día a día por anécdotas triviales, cuando no vergonzosas; por personajes que debieran suscitar nuestro pudor más que nuestra atención, y por dichos atrabiliarios o improvisados que “hacen la nota” y dispensan a los medios de buscar, ordenar y transmitir la información.

La “nota” no es la información, sólo es “la nota”. Hace ya algún tiempo entre nosotros que “la nota” devora a la información y al informador

La segunda pregunta, que toca los fundamentos éticos mismos de nuestra profesión, es si los medios están diciendo la verdad, si están siendo espejos fieles de lo que pasa en nuestra vida pública, si el país de la realidad se asemeja al país de los medios.

Es una cuestión de grado, desde luego, pero la respuesta, a mi juicio, vuelve a ser no. Verdades fundamentales del país real simplemente no existen en el país de los medios.

Ejemplifico con el tema de la violencia. Cada uno de los muertos que los medios nos han mostrado estos años, es verdadero, nadie los ha inventado.

Pero la imagen que proyectan esos muertos ciertos, la imagen de un país envuelto en una espiral homicida, más violento que nunca, más peligroso que Irak o Colombia, esa imagen es falsa, corresponde sólo a unas cuantas ciudades, minoritarias en la realidad pero privilegiadas por los medios en su difusión de “la nota”.

Como ha probado Fernando Escalante Gonzalbo (*Nexos*, 9/09) los homicidios en México no ha hecho sino descender de 1990 a la fecha. Nuestros medios sugieren abrumadoramente otra cosa. Faltan abrumadoramente a la verdad.



Foto: Armando Sánchez

Van Gogh

Cyber Café y Centro Cultural

Un lugar muy diferente

Talleres de ajedrez y de lectura. Café y agua gratis para los clientes

Fco. I. Madero 20

Ayer, como ayer... y ahora, como ahora

Por: Julián Valenzuela



La izquierda Mexicana

“Los pobres olemos mal, a sudor y yerbajos; pero los ricos esos si apestan, carajo” recitaba el Güerito Piñuelas, allá por los años ochenta bajo la euforia del alcohol ingerido por su reciente llegada de Roque Celaya, Guanajuato, donde la raza del internado quería ser, a como diera lugar, de la izquierda comunista, no nada más socialista.

En los tiempos aquellos, sí podía uno escoger para que lado quería enfocar sus idealismos. No como ahora, que ya no hay ni izquierda ni derecha, sino que todos están en el centro. Y lo peor es que están todos revueltos. Mire usted, por ejemplo: Porfirio Muñoz Ledo, Cuauhtémoc Cárdenas, Manuel Camacho Solís y hasta Manuel Bartlett, el mayor dinosaurio del PRI.



Manuel Bartlett, que fuera titular de la Secretaría de Gobernación durante la histórica caída del sistema en las elecciones presidenciales de 1988 (calificadas por la historia como fraudulentas), todo un hombre del sistema, fue el jefe de José Antonio Zorrilla, asesino intelectual del periodista Manuel Buendía que, a su vez, tenía a su cargo al famoso Chocorrol, asesino material del gran periodista mexicano. Me encantaría que el ex senador apoyara a sus nuevos amigos de la izquierda en la demanda de reabrir el caso de ese sonado crimen.



Y ahora, con la nueva de que el PRD y el PAN quieren formar una alianza en Oaxaca, no tienen límites cuando se trata de satisfacer intereses personales y mezquinos; no los mueve

el ánimo de trabajar por el pueblo. Esta alianza, viéndola desde los principios de cada partido, es hasta ridícula ya que esos principios son totalmente antagónicos. Pero, si de políticos se trata, podemos ver eso y más.



Si Carlos Marx se enterara de esta alianza sería capaz de rayarle la madre a toda la izquierda mexicana y volver a morirse decepcionado al darse cuenta que los socialistas de hoy nunca entendieron su doctrina.



Karl Marx (1836)

La izquierda necesita una reformada, una reestructurada, quizá una reinventada para adaptarse a los cambios económicos, sociales y políticos para responder a las rupturas y reacomodos de fuerzas. Lo que sí es importante es ver que se hace con el Estado. No hay que destruirlo, no hay que derrumbarlo; mejor hay que perfeccionarlo. Hay que aprovechar todo ese potencial que hay en los jóvenes y los niños,

guiarlos para que sean ciudadanos responsables. Recordemos que muchas de las cosas están en nuestras manos, como por ejemplo su educación, su desarrollo, su cariño y respeto por México.

¡2 de Octubre no se olvida!

El 2 de octubre de 1968 es una fecha que no quedará sólo en la memoria de sus protagonistas, sino que ya forma parte de la historia. Ese día, el movimiento estudiantil fue reprimido de la forma más sangrienta, cruel y cínica posible en la llamada Matanza de la Plaza de las Tres Culturas. Más de cuarenta años después, la niebla del silencio todavía esconde muchos detalles de lo que pasó, empezando por el número exacto de los muertos. Desde el principio la máquina del poder se puso en marcha para, confundir, traspapelar y borrar informaciones.



Algunos números: 15,000 proyectiles disparados (cifra oficial); 8,000 militares de varios cuerpos destacados en la acción; 300 vehículos armados entre tanques, blindados y jeeps con ametralladoras. Todo esto para reprimir una manifestación pacífica. Se usó allí el viejo procedimiento de la provocación infiltrando militares disfrazados de paisanos entre los manifestantes. A esa provocación montada le contestan los militares con uniforme.



El resultado fue de no menos de 700 heridos, un número de muertos que oscila entre 150 y 300, cinco mil estudiantes detenidos, algunos de ellos sometidos a torturas y falsas fusilaciones y 300 de ellos permanecieron en la cárcel hasta la amnistía de 1971.



El Rincón de Octavio

Por Octavio Montiel

Velásquez

tavomontiel@vicamswitch.



Estuve recientemente en Palacio de Gobierno del Estado saludando a amigos que trabajan en el equipo del nuevo gobierno que encabeza Guillermo Padrés. Aproveché para sondear cómo será la relación de la tribu yaqui con este nuevo gobierno.

Me comentaron que es muy probable que no cambie mucho en relación a cómo era esa relación con el gobierno de Eduardo Bours. Extrañado les pregunté por qué si el licenciado Padrés dijo otra cosa en campaña. Mira –me dicen– ya empezaron a venir algunos líderes pidiendo hablar con el gobernador pero lo que pasó es que el gobernador quiere en principio sólo hablar con los gobernadores de los ocho pueblos; no quiere tratar con los secretarios, ni con el Pueblo Mayor, ni con capitanes; sólo quiere hablar con el gobernador de cada pueblo yaqui. La postura de Padrés es que a los secretarios de la tribu los reciba el secretario de gobierno u otra instancia de ese rango.

Los que acompañan al gobernador no están de acuerdo que así sea, pero hay que preguntarse cuál es la razón de esta estrategia del nuevo gobierno del estado. Y lo que pasa es que existe la percepción de que en los últimos años han sido los colaboradores de los gobernadores los que negocian con las instancias de gobierno. Incluso se han nombrado gobernadores que son manipulados por esos supuestos colaboradores que buscan beneficios particulares, no para toda la tribu.

El gobierno de Padrés quiere hacer un esfuerzo para forzar de alguna manera a que se den cuenta que se quiere una relación más sana que la que se ha venido dando en los últimos años. Es decir, que se escojan gobernadores que tengan un verdadero interés en servir a toda la tribu y no conformarse con estar en nómina.

Yo solo escribo lo que me comentaron a las afueras de la Subsecretaría B de gobierno. Si esto se va a mantener así, pues serán otros seis años de pobreza y miseria para las comunidades yaquis y de paso para la mayoría de los pobladores yoris. Si le va mal a la tribu, le va mal también a la población yori. Si no hay inversión pública del Estado, no hay dinámica económica en el mercado local. Todos perdemos.

Será muy importante en el futuro cercano que los verdaderos líderes yaquis hagan uso de sus buenos oficios para que se diseñe (con su participación) una estrategia inteligente que beneficie a las mayorías de la tribu dejando a un lado los intereses personales. Ojalá que así sea, porque la señal ya se dio.

Mi Hijo y Yo

Por Rubí E. Landeros Pineda

Psicóloga Clínica

rubilanderos@vicamswitch.com

Águila o Sol: las dos caras de la moneda

He aprendido que no puedo compararme

Con lo mejor que hacen los demás,

Sino con lo mejor

Que puedo hacer yo.

Hace unos días pasé frente a una escuela secundaria y vi a un grupo de muchachos y muchachas, en sus uniformes escolares, que se estaban haciendo bromas entre ellos. De pronto una jovencita no mayor de quince años, de cabello rizado, levemente robusta y con cara de ángel, lanzó un grito que se oyó por todo el vecindario: ¡¡tengo hambre de seexoo!!

Sus compañeros le celebraron ruidosamente la ocurrencia riendo a carcajadas y yo, que no supe que hacer, seguí mi camino como si no hubiera escuchado, aunque en realidad no les importaba. El hecho, sin embargo, me dio para hacer algunas reflexiones.

Como adulto, como psicóloga y como profesional de la educación tengo contacto cotidiano con adolescentes y eso me ha permitido conocer el entretrejo del comportamiento de los muchachos y muchachas que pasan por esa etapa. He visto y escuchado muchas expresiones, como la de la muchacha, pero me pregunto qué hacer como padres ante esto. Los siguientes son algunas ideas.

Los adolescentes están buscando su propia identidad, su grupo de pertenencia y sus propios valores. Ante esto, ¿dónde queda lo que los padres se esmeran en inculcarles durante toda la infancia? Afortunadamente sigue ahí, lo importante es no cerrar los ojos y pensar que el chico o la chica, que en casa se porta de cierta manera con la familia, saliendo del núcleo familiar se seguirá comportando igual.

¿Usted cree que esa misma muchacha gritaría dentro de su casa, cerca de sus padres y hermanos, que tiene hambre de sexo? Creo que no. En casa los muchachos muestran una parte de su ser, la que los papás desean ver. Es por eso tan común escuchar a los padres decir, cuando son llamados a la escuela por el mal comportamiento de sus hijos, que no lo pueden creer, que sus hijos son buenos niños, que en casa son tan amables, tan cariñosos, que no dicen groserías. Puede ser cierto, pero fuera de casa es otra cosa y los padres se sorprenderían si oyeran a sus hijos. Por eso es importante que los papás estén abiertos para reconocerlo.

En la preparatoria donde laboro es común escuchar a las jovencitas, que no pasan de los dieciocho años, platicar cómo fue su fin de semana, todo lo que bebieron y con cuántos tuvieron relaciones sexuales. De igual manera, los muchachos bromea sobre como quedaron tirados en la fiesta por la borrachera, como si fueran competencias, donde el ganador es el que más tomó. Y no se diga si “condimentan” esto con alguna droga.

El lenguaje que se escucha fuera de las escuelas y aún dentro de éstas, ante la indiferencia de los docentes y/o los adultos que los rodean, es verdaderamente atroz. Creemos que no nos corresponde, porque la educación y los valores deben venir de casa, pero todos los adultos involucrados somos responsables de que los valores de la sociedad no se pierdan.

Los muchachos son muchachos, y uno puede reír o quedarse callado ante las barbaridades que expresan, pero creo que tenemos la responsabilidad de hacer de los adolescentes unos adultos responsables, respetuosos, amables, tolerantes.

Lo que escuché de labios de esta jovencita es sólo parte de lo que escucha uno de los adolescentes. Algunas expresiones son sólo eso, expresiones (y espero que la de esta chiquilla haya sido de este tipo), pero otras reflejan la ausencia de valores. ¿Se imagina usted que un adulto criminal (un pedófilo) haya escuchado a esta criatura y le motivara la intención, según él, de quitarle esa hambre?

Seguramente si yo tuviera la oportunidad de decirle a su madre lo que escuché de la boca de su hijita, no me creería porque, diría, su pequeña es incapaz de decir groserías y que ni siquiera tiene novio.

No nos dejemos engañar, es responsabilidad de los padres creer que sus hijos adolescentes juegan dos papeles en esta etapa: la del hijo o hija de casa y la del amigo o amiga en la calle. Platica con ellos y, sin volverte un policía, llega de vez en cuando por tus hijos a la escuela, pregúntales por sus amistades, trata de conocerlas, pregunta a los maestros cómo se porta, procura conocer a los padres de los amigos o amigas de tus hijos, cerciórate a dónde va y con quién, establece un vínculo de confianza para que cuando tus hijos o hijas no sepan qué hacer recurran a ti y no a otras personas. Si saben que estarás ahí para ellos, se sentirán protegidos y amados. ¡Cúdalos!



Parafraseando

Faustino Muñoz Figueroa

faustino@vicamswitch.com

Aprovechando este espacio de expresión quiero felicitar de todo corazón a mi hija Aneth Rosario por su tercer aniversario este 7 de octubre. Te quiero mi niña. Hablando de festejos, le mando un cordial saludo a Francisco Eligio Moreno por su santo el día 4 de octubre. De seguro lo celebrará como es su costumbre en compañía de toda la raza etílica. Felicidades Diablo.

Hablar de la familia me parece un tema de lo más relevante dentro del punto de vista moral y de valores. Desde que aparecieron los primeros pobladores en nuestro mundo se ha considerado a la familia como el grupo y organización social más importante. En nuestra época actual es el pilar o la base de la sociedad y, sin dudar, creo que es en cierta medida donde comienza nuestra educación ya que la familia también educa y debe hacerlo de manera formativa y valorativa, regidas por las normas y reglas de convivencia familiar.

La familia es el conjunto de seres humanos unidos por un lazo de parentesco, ya sea en unión por el matrimonio, la sangre o bien la adopción. La función principal de este grupo social es la de preservar la especie humana, siendo así la responsable de formar u orientar a los miembros de la familia biológica, moral cultural y socialmente. En pocas palabras la familia es toda persona que comprende aquellos que descienden de nuestros antepasados.

La familia está constituida por tres elementos fundamentales: primero están los personales constituidos por el padre, la madre, los hijos y los familiares como los abuelos, tíos, primos y parientes en general. En segundo plano están los elementos materiales tales como la vivienda, ambiente decorativo propio, utensilios y objetos de uso común. Por último tenemos los elementos formales que son la autoridad, las relaciones conyugales, paternidad filiales y fraternales.

En nuestros días hay varios tipos de familia. Por ejemplo, está la familia nuclear constituida por el esposo, la esposa y los hijos biológicos y adoptados. Además, está la familia extendida que comprende a los miembros de tres generaciones (los abuelos, los padres y los nietos y los parientes políticos). En tercer orden en algunas culturas existe la familia compuesta, que se basa en la poligamia, donde el hombre tiene varias esposas. ¿Con qué familia se identifica usted, querido lector?

En el seno familiar existen penas y alegrías, sobre todo cuando le faltan los recursos económicos, o también cuando en una familia los hijos crecen sin una formación basada en el respeto. Estos últimos problemas son más comunes en la adolescencia y, si no se actúa o se soluciona el problema de raíz, puede ser perjudicial tanto para los padres como a los mismos hijos.

Los hijos por lo común crecen con falsas expectativas que suelen generarse por influencia de los amigos. Estos últimos son generalmente los causantes de discusiones entre padres e hijos. Cuando los hijos están pequeños sueñan con ser grandes profesionistas, estudiar mucho para tener un buen empleo para ayudar a nuestros padres, pero cuando cumplen la mayoría de edad o terminan su carrera profesional piensan que son autosuficientes y se quieren “comer el mundo a mordidas” sin pensar en las consecuencias de sus actos. Las frases más comunes de esa falsa autonomía es: “no te metas en mi vida, papá, ya estoy grande”, o “son otros tiempos, tú ya estás viejo”. Ah, pero cuando ocupan dinero para comprar ropa, para salir al baile o a la disco, sí se acuerdan que tienen papá. No les importa el daño que causan sus palabras para un padre.

Es responsabilidad de los padres y los miembros adultos marcar límites basados en la moral dejando a criterios personales lo bueno y lo malo de las consecuencias de los actos humanos, tanto en la propia persona como la consecuencia a corto y largo plazo hacia las demás personas o miembros de la familia.

En conclusión, estimado y fiel lector, la familia es aquella en la que los miembros aprenden a convivir armónicamente, en la que se aprende a resolver conflictos basados en el diálogo, el respeto y la tolerancia para enriquecer el bienestar y la seguridad de una vida plena.



Fotos: Armando Sánchez

Demandas y quejas en la entrega de despensas

Por la Redacción

Ante la duda de por qué él si podría afrontar los compromisos que asumió ante los habitantes de la Cruva, el regidor Manuel Aguilar Soto dijo: “Porque soy de toda la confianza de Cesar y mi padre lo es de Padrés”.

El regidor Aguilar será con mucha probabilidad el Director de Desarrollo Social del ayuntamiento de Guaymas.

Ante unas personas que se dieron cita en la escuela primaria *Juan Bantea*, comparecieron, además del regidor Aguilar, Lázaro Beteme Valenzuela, María de Jesús Delgado y Diego Martínez, este último promotor de desarrollo social. Los funcionarios escucharon las peticiones de los habitantes de la curva de Vicam, quienes aprovecharon el acto de entregar de despensas y otros artículos como consecuencia de los estragos ocasionados por el huracán Jimena.

“No tenemos empleo, nunca vinieron a ver que necesitábamos, nos echaron mentiras y nunca conocimos al anterior regidor” dijeron los que allí hablaron. Como usted sabe, no hay

ciudadno en México que no se queje de lo mismo cuando tiene a un funcionario enfrente.

“No conocemos al regidor étnico y creo que nunca lo vamos a conocer” –agregó Lorenzo Molina al tomar la palabra.

Manifestaron que las necesidades que se ven en la curva se pueden ver en las Guasimitas, en Pueblo Vicam, Potam y demás pueblos.

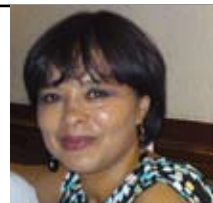
Dijo Molina que a ellos nunca les habían llevado nada y calificó a los visitantes de Reyes Magos de la Curva.

Al solicitar apoyo para la escuela *Juan Bantea*, una madre de familia alzó la voz e informó que los niños van al monte a satisfacer sus necesidades fisiológicas porque en la escuela los baños no sirven. Dijo que además faltan butacas, alumbrado público, entre otras carencias.

Tras comprometerse en un plazo no mayor a 2 semanas para resolver 6 de las 10 peticiones que le hicieron, el regidor Aguilar informó que las obras se llevarán a cabo con recursos que bajen de la federación, para no endeudar más al Estado.

Cáncer de mama

Por: Arcelia Ochoa



El cáncer de mama es el más frecuente en el sexo femenino y presenta mayor incidencia en los países desarrollados.

Los factores de riesgo son los siguientes: los antecedentes familiares con cáncer de mama; la edad anterior a la menopausia; los antecedentes personales de cáncer mama en una de las mamas ya que corren el riesgo de tenerlo en la contra lateral; no tener hijos antes de los 30 años; no haber tenido hijos nunca (la nuliparidad); no haber dado pecho (nunca haber estado en lactancia; el consumo de alimentos abundante en grasa; tener antecedentes de mastopatía fibroquistica con atipia; haber tenido hormonoterapia sustitutiva o con anovulatorios orales; la exposición a radiaciones; la obesidad y haber padecido algún otro tipo de cáncer, sobretodo en endometrio.

El cáncer es generalmente asintomático, sobre todo en estadios tempranos. Lo problemático es que es en esa etapa cuando el tratamiento tiene éxito. Sin embargo, los siguientes son algunos síntomas que deben hacerla ir a l médico inmediatamente: tener bulto o tumoración que se siente al tacto que se diferencia del resto de tejido mamario; si esa tumoración es de consistencia dura, generalmente no dolorosa y que no desaparece en el transcurso de los días; tener la piel de la mama rugosa, que se puede parecer a la cáscara de una naranja; observar deformidad de la mama; tener secreción mamaria, sobre todo si contiene sangre.

Las medidas que se pueden tener en cuenta para el diagnóstico temprano de esta enfermedad son las siguientes: hacerse periódicamente un auto examen de mamá (una vez al mes, al segundo o tercer día después de haber finalizado el periodo menstrual); hacerse una mamografía periódicamente a partir de los 40 años de edad (algunos médicos opinan que a partir de los 50); siempre que haya una tumoración, sobre todo a partir de los 40, hacerse el estudio

respectivo con ecografía, biopsia mamaria u otro procedimiento, según el criterio del médico, para descartar una tumoración maligna.

La mamografía es el método más importante para el diagnóstico del cáncer de mama. La edad para hacerse la mamografía es un punto polémico. Se recomienda que entre los 40 y 50 se haga cada dos años y anualmente a partir de los 50. Esta decisión deberá contar con la recomendación de su médico.

El auto examen de la mama debe hacerse con el cuerpo desnudo desde la cabeza hasta la cadera, y se siguen los siguientes pasos: primero, situarse frente a un espejo, primero con los brazos caídos y observar alguna asimetría en las mamas, alguna tumoración, o alguna rugosidad o depresión en la piel; segundo, con las manos sobre la nuca, observar alguna asimetría en el contorno de las mamas; tercero, coloque sus manos sobre sus caderas firmemente, e incline el tronco ligeramente hacia adelante y no deje de observar la forma y el contorno de las mamas; cuarto, con la mano izquierda trate de palpar la mama derecha con la yema de los tres dedos centrales haciéndolo alrededor de toda la mama y muy especialmente en aquellos lugares que ha observado deformidades en los pasos anteriores; examine también la axila derecha buscando alguna tumoración. Recuerde que su mano derecha debe estar obligadamente detrás de su cabeza; quinto, repita el paso anterior cambiando de mano y de mama y, sexto, examine sus mamas acostada, boca arriba, sobre una almohada (la almohada estará en contacto con su hombro izquierdo si va a examinar la mama izquierda, y con su hombro derecho si va a examinar la mama derecha). Al examinar la mama izquierda hágalo con su mano derecha y colóquese la mano izquierda en la nuca. Para el lado contra lateral repita el mismo procedimiento.

Tortillería del Carmen

Abarrotes, frutas y verduras, refrescos y un gran surtido de todo lo que usted necesita
Socorro Iturbido
Propietaria

Abarrotes Sánchez

No sólo abarrotes. También tenemos refacciones, papelería y mucho más
Martha Altamirano
Propietaria

Con la Mejor Intención

Prof. Ramón L. Castro Cital

Esperanza, Sonora

Felicitaciones y algo más

No vamos a disculparnos por enviar, hasta ahora, las cumplidas, sinceras y muy bien merecidas congratulaciones al Vícam Switch por su arribo a los dos años de ver la luz pública. Pero sí podemos justificar el hecho de manifestarnos ahora diciendo que un órgano informativo como el presente no tiene por qué recibir felicitaciones en ciertos lapsos o con límite de tiempo. No, definitivamente no. Para nuestro entender, Vícam Switch se está ganando, y aquí sí que literalmente, a pulso, la buena voluntad de los lectores.

No lo decimos nosotros nada más. Algunas gentes que lo leen aquí en Esperanza han vertido su muy positiva opinión al respecto, felicitándose así mismas por tener la oportunidad de contar con que cada mes pueden tener en sus manos y a su vista el periódico, valioso por su bien lograda apariencia y su interesante contenido.

Claro, el informativo no se hace sólo, así que vaya nuestro reconocimiento absoluto a los integrantes del Círculo de Vícam que hacen posible esta obra, contraviniendo, afortunadamente, aquella frase aplicable a toda actividad que tiene poco tiempo empezó: "lo difícil no es empezar, sino mantenerse".

Y vaya que los que forman el Círculo de Vícam han emprendido lo que ya puede considerarse una hazaña, dadas las circunstancias y las buenas intenciones que los anima y sigue animando para preservar los plausibles propósitos que han dado nacimiento a este medio de comunicación que, en palabras de un lector esperanceño, "tanto que tarda y tan poquito que dura uno para leerlo". Opinión valiosa, a no dudarlo.

Tenemos conciencia que habrá opiniones contrarias a la expresada por este lector, pero, ¿en qué actividad todo mundo va a estar de acuerdo? Siempre habrá voces que contradigan a otras y si generan polémicas, entonces habrá oportunidad de recordar esa frase que dice: "No estoy de acuerdo con lo que dices, pero defenderé hasta la muerte tu derecho de decirlo" (frase dicha por François-Marie Arouet, alias Voltaire en el Tratado sobre la Tolerancia, obra escrita en 1763). Tolerancia, pues.

En fin, el único propósito de esta parrafada era festejar el segundo aniversario del periódico y "agarrarnos aviada", de lo cual no nos arrepentimos para nada porque, por otra parte, vale la pena el tema.

Y reiteramos nuestros deseos de larga vida a Vícam Switch, salud a raudales a los integrantes del Círculo de Vícam, a los Cien de Vícam Switch y a todas aquellas personas que de una forma u otra hacen lo conducente para lograr el objetivo.

Deseamos, además, que hayan disfrutado el Mes de la Patria gritando ¡Viva México! O, como lo recomienda Marco Antonio Flota, ¡Iva México!

Lamberto Díaz Nieblas al CAPIS

Por la Redacción

La información oficial es la siguiente: "Por designación del gobernador del estado, Guillermo Padrés Elías, el Ing. Lamberto Díaz Nieblas es el nuevo coordinador de la Comisión para la Atención de los Pueblos Indígenas de Sonora (CAPIS).



"La toma de protesta del nuevo funcionario estatal se llevó a cabo este lunes 28 de septiembre ante el Secretario de Gobierno, Héctor Larios Córdova.

"Díaz Nieblas, quien posee amplia experiencia en el sector agropecuario y en comunidades rurales del estado por haberse desempeñado como dirigente estatal de la CNC, diputado local por Huatabampo y federal por el distrito 07 con cabecera en Navojoa, es tan sólo el segundo coordinador que ha tenido esta instancia gubernamental.

"La función del CAPIS es atender la problemática general de las etnias, respetando sus usos y costumbres y buscando impulsar su desarrollo social y productivo para incidir en mejores y mayores beneficios para las comunidades indígenas de nuestra entidad, como lo son las etnias de yaquis y mayos, principalmente, por ser las de mayor población en el sur del estado, así como las comunidades de seris, pápagos, guarijios, pimas, cucapah, kikapoo, triquis, mixtecos y zapotecos".

Hemos transcrito la información oficial porque es una declaración de lo que deben hacer las autoridades respecto a los grupos indios del Estado. Esa declaración la contrastaremos de manera permanente con las acciones. Sobre todo ahora que nuestro periódico se enteró por ahí que la nueva clase gobernante del Estado piensa tener como guía de política pública hacia la tribu yaqui no hacer nada. Ya veremos.

Como es del conocimiento público, Lamberto Díaz ha sido priista

y cenecista y ahora es panista. Compitió bajo las siglas del PRI por la presidencia municipal de Huatabampo, donde perdió contra el actual alcalde Próspero Ibarra.

La estructura del gobierno que debe atender esa obligación de "impulsar el desarrollo social y productivo" de los pueblos indios está encabezada, además del Gobernador Padrés, por Héctor Larios (el anterior coordinador de la bancada del PAN en la Cámara de Diputados Federal.

Larios debería instrumentar las líneas de política pública dictadas por el gobernador.



Otro personaje importante en la estructura que aquí nos interesa es César Bleizeffer, el anterior presidente municipal también de Huatabampo y ahora Subsecretario B de Gobierno.

Para completar el cuadro, otro involucrado es el Diputado Local por el Distrito XIV, que abarca las comunidades yaquis, Héctor Moisés Laguna Torres. Él debe tener en su agenda ejercer la presión política de los personajes sobre los que recae el futuro de la política hacia la tribu yaqui: Héctor Larios, Cesar Bleizeffer y Lamberto Díaz.



Cuestión de Enfoque

Por Pedro Reyna

Hola amiguísimos y caros lectores, bienvenidos a su periódico informador de noticias y formador de conciencias en la región de la indómita tribu yaqui. Pues el Vícam Switch está de manteles largos ya que cumplió el segundo año de vida, por lo cual hacemos un reconocimiento al esfuerzo de quienes hacen posible la circulación de un órgano liberal que penetra en los hogares y lucha por el desenvolvimiento de los pueblos.

Felicitemos efusivamente al Señor Doctor, colaboradores locales, foráneos, columnistas, cuerpo oficial, a los Cien y a todos los que hacen posible que dé luz a las familias de nuestras comunidades.

Por su labor cultural, informativa, social y deportiva ¡larga vida! y continuidad ascendente en su cadena de éxitos. Buyte, noliama, ántebu Vícam Switch (adelante, Vícam Switch).

En otro orden de cosas, cada vez que pasamos por la Loma de Guamuchil y Tajimaroa sentimos envidia de la buena, ya que la primera comunidad luce sus campos deportivos estrenando candilejas, evidenciando que cuando hay comunión y armonía entre yoris y yoremes las cosas marchan bien. Eso, además, de que pertenece a un ayuntamiento que sirve para ayudar y no para ayudarse.

En el pueblito de Tajimaroa por fin logrados sus anhelos de ver pavimentada su calle-carretera que, según los habitantes, venía contaminando tremendamente a la población por el polvo que levantaban los vehículos que por esa vía transitaban. Aunque nuestro enfoque es que contaminan más esas areneras que explotan magnates de Obregón, que aparte del polvaderón que producen todo el santo día, con sus excavaciones están sustrayendo las escasas filtraciones del río formando extensas lagunas en cuyos alrededores se secan árboles centenarios que son fuente de oxígeno, sombra y frescura.

Como en tiempos de la conquista, estos pulpos agarra-incautos le dan a los yaquis espejitos por sus riquezas, cuando pudieran ellos formar una cooperativa y comercializar la arena con mayores beneficios. Algún día las nuevas generaciones abrirán los ojos y no permitirán que los sigan estafando.

Bueno, hasta aquí llegó el espacio. Gracias por leerlos; que Dios los bendiga y nos despedimos con una frase célebre que es toda una invitación a la reflexión: "Los que emplean mal su tiempo, son los primeros en quejarse de su brevedad"

La Iglesia de Dios Evangelio Completo

Vícam
Presenta

Gran Concierto de música cristiana

Cesar y Cesar y demás grupos invitados.
Gimnasio Auditorio de Vícam. Sábado 7 de noviembre
7 de la noche
Boletos a la venta en la Iglesia local

TORTILLERIA LA BUENA DE VICAM



Contadora Leticia Ponce Quintanilla

Antes de que le caiga Hacienda, ponga en orden sus cuentas.

Profesionalismo, Responsabilidad y Discreción

Calle Emiliano Zapata casi esquina con Puertas Quintero

Expendio de Lotería "Don Pepe"

Una tradición en el Mercajeme
Atendido muy amablemente por su propietario:

Carlos Robles

(Mercado Municipal de Obregón)



Asadero El Indio

Tacos de Carne Asada y Tripa.
Frijoles charros, café, refrescos.

Instalaciones higiénicas
Carretera Junto a la Cruz Roja
Propietario

John Dedrick (Juanito): un samaritano entre los yaquis

Por la Redacción

John Dedrick nació en Sheridan, Texas, el 25 de septiembre de 1910. A los 19 años de edad ingresó a la Armada de los Estados Unidos. Cuando dejó las armas siguió estudios bíblicos y a partir de allí se enroló en el Instituto Lingüístico de Verano y allí fue elegido para trabajar con la tribu yaqui de Sonora. Él y su esposa, conocida aquí como Juanita, se trasladaron a Vícam en 1940. Llegó a tener tal manejo del idioma yaqui que hizo la traducción del Nuevo Testamento. Estuvo 30 años en las comunidades yaquis y luego regresó a Texas, donde continuó estudiando la gramática de la lengua. John Dedrick murió el 9 de abril de 1999 en su tierra natal, Texas.



La presencia del doctor Dedrick en Vícam era objeto de debate entre un grupo de amigos que se juntaba todas las tardes en la caseta del Man Pándura. Para unos, su presencia era sospechosa porque no se podían explicar que el médico hubiera dejado las comodidades de su país por las estrecheces de la vida viqueña, inevitables aún teniendo dinero. Para otros, el médico era solo un tráfuga del aburrido confort gringo. Y para algunos más, Juan no era más que un samaritano en busca de dónde hacer el bien.

El Man Pándura, que era un viejo comunista de la línea prosoviética, sostenía que Juan trabajaba para el espionaje imperialista. Nunca he conocido, decía el Man, a un gringo que haya ido a algún lugar del mundo con buenas intenciones. En realidad el Man no conocía ningún otro lugar del mundo que no fuera Vícam, ni a ningún otro gringo que no fuera Juan. Había leído todos los folletos que editaba la Academia de Ciencias de la Unión Soviética sobre las relaciones de Estados Unidos con América Latina, y a partir de allí se había formado la opinión que con tanta pasión exponía a sus amigos.

No puede ser de otra forma, remataba el Man, parado en medio de la concurrencia, fumándose un cigarro Rialto y secándose una mano en el delantal blanco que usaba para atender la refresquería, si su mejor amigo es Pepe Pitavino.

Pepe Pitavino era un italiano que había luchado al lado de Benito Mussolini en la segunda guerra mundial y que, según el Man Pándura, ante la inminencia de la derrota de las potencias del eje, fue a dar a Vícam para eludir los tribunales de Nuremberg. El Man pensaba que nada bueno podía esperarse de la relación entre un viejo derechista, representante de las ideologías oscuras del viejo continente, y un ciudadano de esa potencia imperial que es exponente mundial de la enajenación del hombre.

Es cierto, decía, Pitavino, que luché al lado de Mussolini, pero no llegué aquí huyendo de los tribunales de Nuremberg, sino de mi esposa. Ya anciano, la figura de Pitavino se distinguía a lo lejos. Era un hombre de mediana estatura, delgado, con una barba blanca y abundante, usaba una boina beige, pantalones bombachos sostenidos con tirantes, y siempre traía en la boca una pipa de mariner. La gente creía que, cuando andaba en el monte, siempre estaba buscando tesoros.

Para Pitavino, el Dr. Dedrick era, y no podía ser de otra manera, uno de los pocos seres desinteresados que conocía. Se necesita ser muy bueno, decía Pitavino, o estar loco, para abandonar Estados Unidos, país que Pitavino conocía sólo a través de las películas de Hollywood, para ir a vivir al rincón más terregoso del mundo.

Creciendo con valores

Faustino Muñoz Figueroa

A lo largo de la historia se a dicho que el hombre es un ser excepcional por su naturaleza humana. El ser humano cuenta con la capacidad de decidir y de pensar, por lo que a menudo el hombre se ve influenciado por sus diferentes personalidades.

En el libro que lleva por título Creciendo con nuestros valores se hace referencia a las diferentes personalidades del hombre. Unos ejemplos son los siguientes:

El hombre es un ser carencial. A diferencia de los animales, está improvisado de armas, pero también puede adaptarse y sobrevivir con base en sus instintos.

El hombre es un ser comunicativo. Expresa sus ideas y pensamientos, tiene la capacidad de solucionar conflictos por medio del diálogo.

El hombre, como ser psicológico, es capaz de pensar, sentir, tener sentimientos, ideas y metas. Además de aprender a conocerse por sí mismo.

El hombre como ser creador tiene la capacidad de transformar a la sociedad por medio de sus ideas, logrando con ello progresos en la medicina, ingeniería y en la comunicación, todo con el mismo fin, la de desarrollar a la sociedad.

El hombre es un ser en el aquí y el ahora. El hombre debe preocuparse por vivir, tiene conciencia de sus actos, es creador e innovador, el hombre tiene que vivir pleno y alcanzar sus metas.

El hombre como ser trascendente está integrado por un elemento que le permite integrar a las demás partes que la componen, dándole dirección e integridad: eso es su espíritu.

El hombre es un ser en busca de sentido, es un ser moralista, basado en reglas que rigen lo bueno y lo malo, es un ser en busca de sí mismo, su esencia contribuye a la realización de la existencia humana.



Dental D'Fhares

Su salud dental es nuestra meta
Dr. Ernesto Leyva García
Dra. Martha Leyva Soria
Calle Tosalcawi No. 9, frente al Cine
Tel. (643) 438-0165

Taller El Príncipe

Arreglamos desde un triciclo
hasta un trailer.
Honradez y seriedad.
Salida Sur por la vía del tren
Alfredo Covarrubias
Mecánico

R o t o n d a

Por Daniel Camacho Higuera

Anastasio Reyna Cruz

Llegó por los “caminos del sur” a Sonora, después a Vicam para enraizar aquí su destino y ser considerado sonorense de palofierro su cepa. Lo conocí en 1958; longevidad alcahueta la suya porque era de caminar gallardo, sólida complexión, mostacho hitleriano que lo hace sucumbir con su *Guillete* de un filo. En otras indagaciones supe de sus gustos por las buenas lecturas y la música. Agustín Lara y el Bel Canto era lo suyo; sobriedad como virtud, gustaba del dominó con sus vecinos del Suichi Vicam de aquellos ayer, contrincantes duros como Domingo Soria y el Chaleco, el coime del billar de Chalino López.

“De joven fui muy inquieto, acomedido y preguntón de todo. Obtuve el grado de Subteniente Enfermero y solicité mi cambio a Esperanza, Sonora, porque allá en Hermosillo le ponía muy duro a la “Hige life”. ¡Si usted lo hubiera visto! Por unos cuantos pesos los trabajadores de la Cervecería de los Hoffer nos pasaban de contrabando unos baldes así de llenos... Le estoy hablando de 1933”.

Pedro Reyna, su hijo, me dio algunos datos sobre su padre y me di a la tarea de indagar sobre el lugar de su nacimiento y las condiciones del país cuando éste se dio:

“Tlaxcoapan, Municipio de Hidalgo. México. Cereales y legumbres. Ganadería”. Escuto el diccionario, no dice más, nada del pueblo hidalguense donde nació don Anastasio Reyna Cruz un 15 de abril de 1892, primogénito de Pedro Reyna Melo y María de Jesús Cruz cuando nuestro país atravesaba por una de sus etapas más difíciles de su historia.

Hurgo en Historia Gráfica de México: “Una severa depresión económica azotaba cuando el segundo período presidencial de Porfirio Díaz Mori”. “...Cierra la campaña reelectoral de Díaz, entre el 5 y el 25 de abril de 1892”. “...aunque no se llegó a la bancarrota (consigna el periódico “Monitor Republicano”) se cumplió en mucho con la llegada, en 1892, de una crisis casi calcada de la crisis de 1884”.

En ese contexto histórico, del segundo tercio del porfiriato, le tocó nacer y vivir su niñez, tiempos de profundas desigualdades sociales, hambre y bandolerismo entre otras calamidades, caldo de cultivo para la lucha revolucionaria. Termina sus estudios primarios en la escolita del pueblo, ayuda al padre suyo en trabajos del campo para ganarse la vida; brotes insurrectos se dan por los rumbos del país y llegan a sus oídos fantásticos relatos sobre los nortños; que la huelga de Cananea, los Flores Magón, el Paso del Norte, Pancho Villa, Pascual Orozco, Francisco Madero, Benjamín Argumedo, Felipe Ángeles, el norte pues, prurito arrinconado como ladilla en las oquedades de su ánimo aventurero, pecata minuta en los jóvenes de su generación.

Su poca edad no limita visualizar donde estarán mejor las cosas y termina por dejar Tlaxcoapan, impulsado por su instinto y los elementos que hacen posible el éxito: la

osadía y acción en las ideas. Silenciosamente se da a la fuga para los misteriosos rumbos del norte donde la “bola” promete; frisaba él, apenas, los veinte años.

Se me pierde de vista por algún tiempo. El cómo, cuándo y de qué manera llegó por estos lares, es un misterio. Lo recupero el día 30 de junio de 1919, y ya con el grado de cabo del Segundo Batallón de Caballería, con sede en el Cuartel 14 de Hermosillo, Sonora. Aquí aparece consignando a la superioridad, al soldado insurrecto de nombre Tiburcio Ariosa, según lo estipula la boleta de arresto que se conserva en su archivo y biblioteca.

A partir de 1936 se radica en Vicam Suichi, para esto ya con el grado de teniente y oficial sanitario de la Compañía Fija del Ejército Nacional en las Comunidades Yaquis. Poco después contrae nupcias con Ana Cota Yépiz, virtuosa damita alamense radicada en Córorit, hija de don Panchito Cota. Luego los alumbramientos de sus hijos, Alipio y Pedro. Otros hijos les fueron posibles gracias a sus generosidades de padres adoptivos de Belem, Aydeé Rábago Cota, sobrina de ambos, y al nieto Jesús Reyna Valenzuela, primogénito de Alipio.



Anastasio Reyna, el enfermero militar, puso talento y entusiasmo para aprender el oficio más allá del deber como experto en medicina rural y son las comunidades yaquis las beneficiarias con su apostolado dentro y fuera de sus obligaciones. Aplicar inyecciones, atender partos, levantar mollaras, sacar muelas y uñas enterradas sin anestesia; cirugías menores, aplicar lavativas, curar gonorreas con creso vía meato y otras urgencias fueron su constante.

En 1939 establece su *Botica Galeno*. Boticario a la antigüita, paciente preparaba las fórmulas “galénicas” o “fórmula magistral” como también se les conocía. Eran sales de piramidón y benceno de sodio; tinturas de áconito y belladona; jarabe de tolú, jarabe simple, esencias, extractos de otros elementos

y agua destilada, vaselina, lanolina; cremas para el cutis con esencias de rosas, manzanillas, ungüento del soldado para piojos y ladillas. La botica fue cerrada en 1986, después de 47 años ininterrumpidos de servir las 24 horas del día, institución comercial merecedora del récord Guines viqueño por ser la que más años dio servicio a los ocho pueblos yaquis.

En 1948 forma una sociedad comercial con un emigrado español, del cual se ha perdido su nombre, para la compra y exportación de carrizo, petates y madera de álamo que son embarcados en ferrocarril a los Estados Unidos vía Nogales, Sonora, materia prima muy demandada por las comunidades pimas, yaquis y pápagos de allá, para fabricar artesanías.

Los médicos escasean, y de igual manera los medios de comunicación. Yoris y yoremes acuden a su botica por medicamento y consulta; la domiciliaria les cuesta \$5.00 pesos. El señor Reyna tiene sentido del ahorro, compra un Ford sedán 1930 que le sirve para recorrer pueblos, ranchos y familias dispersas en las riberas del Río Yaqui. Les lleva medicamentos y curaciones, la mayoría de las veces sin pago alguno; para ellos es doctor, amigo y consejero regañón. Su fama no pasa desapercibida y el sector médico de Cajeme, en forma anónima, opera sus palancas políticas para evitarle su actividad y de tal felonía un correo certificado que a la letra dice:

“Dependencia: Servicios Coordinados del Estado. Sección. Ejercicio ciencias. —Tiene conocimiento ésta Jefatura que imparte usted atenciones médicas a enfermos, sin estar legalmente autorizado para ejercer la profesión de médico; como esto está sancionado por el Código Sanitario, estimaré a usted que para lo sucesivo se sirva abstenerse en lo absoluto de tal ejercicio, pues de comprobarse lo contrario se le aplicará el castigo que señala dicho ordenamiento. Atentamente. Sufragio Efectivo. No reelección. El Jefe Interino de los Servicios, Dr. Antonio Quiroga (firma)”.

Por supuesto que don Anastasio Reyna, respetuoso militar de sus códigos y ordenamientos que se acatan pero no todas se cumplen, se pasó por el apogeo del arco que forman las extremidades inferiores tal provocación para seguir tan campante, como don Sebas, en lo suyo.

En 1951, la profesora rural Rosa Félix Barraza llegó al pueblo con su nombramiento de maestra para Vicam Suichi. No podía ella desarrollar las funciones propias de su investidura porque ¿cuál escuela? No existía. Apenas empezaban la construcción de la escuela *Padre Eusebio Francisco Kino*, y para esto el señor Reyna, como todo hombre de bien, ofreció la mitad de su casa para tal efecto. Su familia sufrió incomodidades, es cierto, pero así era él, congruente consigo mismo. Ese mismo año, y después de 26 años de servicio, pidió su baja del ejército para ingresar al Centro de Higiene de la Secretaría de Salubridad y Asistencia, del recién inaugurado hospital Miguel Alemán de las Comunidades Yaquis, como oficial sanitario. Posteriormente lo nombraron titular responsable de la farmacia y laboratorio del mismo nosocomio.

No se sabe en qué momento requiere su ingreso a la masonería, pero sí que acomete con tesón su nuevo reto, el de Aprendiz, simbolizado por Tulbac... La

respetable fraternidad masónica Hiram #13, de Cd. Obregón, Sonora, lo acoge y ahí da sus primeros pasos. Asiste a ella religiosamente todos los jueves, de todos los años y finalmente alcanza el grado 33. Fue por los años sesentas, cuando al fundarse la Logia Masónica Isis #26, de Vicam, ingresa a sus filas y donde siempre fue considerado miembro distinguido.



Una fatídica tarde, la del 6 de noviembre de 1973, lo embiste brutalmente un taxi en Ciudad Obregón cortándole su valiosa existencia en el acto. Sus funerales fueron de lo más concurridos; el sector militar, médico asistencial y compañeros de trabajo; correligionarios del pensamiento libre, vecinos y amigos, mujeres y hombres yaquis que fueron sus pacientes cuando niños, le dieron el último adiós en dolida romería.



“—*Juevenasia, el Tacho de la botica me lo curó, lutuuriapo inepo kaita tomi, tía*” Así fueron algunos testimonios, espontáneos los más, agradecimientos para una obligación que le dio su nobleza; la de una entrega humanísima al oficio del enfermero empírico, elevado por él mismo al rango de médico rural, por ese su apostolado que lo hace trascender más allá del deber por el amor a los demás. ¡Descanse en paz, Maestro de la vida, enfermero médico, médico empírico; que baste su recuerdo para darle lustre a tan nobles profesiones! Amen y Amen.

Las Noticias en Verso

Profr. Ramón L. Castro Cital
Esperanza, Sonora

“El IMSS está preparado para enfrentar estos accidentes que son accidentes, que no se pueden evitar, pero lo que sí podemos evitar es que se den tragedias como las que trágicamente se dieron en Hermosillo”. Daniel Káram, Director del IMSS.

De elocuencia, un portento,
una joya literaria,
por eso quedó contento,
pero sí, en “babia”.

Aunque repunten
y lo ambiguo se deslice,
dispense que le pregunte:
-Oiga, señor, ¿cómo dice?

*El Senado insta a recortar burocracia.
El Senado solicita 79 MDP extras.*

Adelgazar burocracia,
es la consigna concreta.
¿Al gobierno le hará mella?
El Senado por desgracia,
les endilga la receta,
pero se queda sin ella.

*Agustín Cartens rindió protesta
levantando el brazo izquierdo; tuvo
que corregir; haciéndolo con el
derecho.*

Con la izquierda, la derecha,
después se oyó: ¡Sí protesto!
Ya tenemos (cosa hecha)
un secretario ambidiestro.

*El gobierno federal, combatirá el
monopolio en México.*

Con tan tremenda noticia,
que el gobierno está mandando,
me imagino están temblando,
T.V. Azteca y Televisa.

*Se reúne Padrés con Gándara
Magaña*

Gobernador-Presidente,
en encuentro cafetero
¿Y dónde fue?, en el puente
¿Es puente “lunamielero”?

Que se dé el trato frecuente,
que surjan buenos convenios;
que no les cierren el puente,
de perdida este trienio.

Con Hilos de Oro

Neftaly Ozuna Reyna
Con todo mi amor para mi Pajarito
Bonito,
tu papá (en tu cumpleaños)

Con hilos de plata tejieron a mi niño
La plata solo sirvió para mecer
a esas risas que brotan como flores las lindas risas
de mi hijo Oliver
-0-

Cuando de niño jugaba a esconderse
Lo delataba su esencia sin querer
las tantas risas hermosas campanitas
que le brotaban del fondo de su ser
-0-

Del mar, el fondo, le regalo esas perlas
que a diario luce en su boca con placer
pasó la etapa de infante aventurero
recorre ahora la senda del saber
- 0-

Es mi vida razón y el motivo de ver el mundo,
de ver amanecer los cielos grises
mis malas directrices
él las disipa con su forma de ser
-0-

A dios le pido me de sabiduría
cual Salomón aquel de Israel y lo longevo,
las noches y los días de aquel varón,
que fue Matusalén
-0-

Para guiarlo, amarlo y mirarlo
contándole rondas, como ayer que fue bebé
y repetir la dicha de cargarlo en un lindo nieto,
hermoso como él.
-0-

Nunca ha dejado de ser mi pajarito
por eso escribo, estos versos para él.
Va de la mano, con una hermosa niña
una flor bella y buena como él.
-0-

Es mi deseo, el último en la vida,
cuando mis ojos de cierran a la luz,
me dé un beso, mi fiel aventurero,

El Condón Humano

Esta es una aportación cultural del Chuyito para tiempos de humedad extrema. Este admináculo inventado por él puede usarse en situaciones extremas... y también para protegerse de la lluvia.

Lo vi en un Motorola

Autor por encargo: Neftaly Ozuna Reyna

El color negro es un color muy especial.
Sólo lo luce la mujer bella de verdad
En cualquier día, a cualquier hora
Como aquella que vi en un Motorola

Quién fue el arquitecto y la diseñadora
Que decoraron a tan bella señora
Cómo olvidarla, si es arrolladora
Qué cosa más linda, en un Motorola

Sonriente y altiva, se ve enamorada
Su imagen lo sé, está pixelada
Su angélico rostro, rocío de aurora
El hada que vi, en un Motorola

Quién hará latir, con fuerza su corazón
El olmo no da peras, por eso no soy yo
Si la hubieras visto, como yo aquella hora
Soñando dirías: en un Motorola, en un Motorola.



Marcha Libertaria

Prof. Ignacio Gómez

Desde Dolores a Guanajuato
los gachupines temblando están,
porque las huestes del Padre Hidalgo
pelean a muerte la libertad;
desde lo alto del campanario
arenga Hidalgo a la multitud,
con tono firme y libertario
¡Muera el gobierno y la esclavitud!
¡Que mueran! grita la grey despierta
no más esclavos ni más cadenas,
hay que pelear para romperlas
por nuestro bien, por nuestra tierra.
Avanza Hidalgo con firme paso,
con firme mano , con decisión,
va convencido de su destino
va convencido de su labor,
¡Hay que correr esos gachupines!
repite Hidalgo con insistencia,
“Esa será nuestra sentencia”;
¡Vamos! se oyó un solo grito,
¡Vamos! resuena un solo eco,
¡Libres o muertos! es nuestro reto.
Es su mejor arma el valor
y su escudo es la templanza;
cuando se quiere tan alto don
es la razón una gran arma;
en los combates ganan y pierden
obtienen triunfos y hay derrotas,
pero las luchas así se encienden
así se prenden miles de antorchas.
Son los caudillos excomulgados
y fusilados con fuerte acento,
son exhibidos decapitados
para que sirvan como un ejemplo,
si sus cabezas fueron cortadas
y en fríos yerros se marchitaron;
sus ideales más se arraigaban
como semillas multiplicadas.
¡Cundió la lucha ,creció el incendio!
¡La libertad de nuestro pueblo!
¡Era un anhelo, era un ideal!
¡Es un principio universal!
Hidalgo, Padre de la Nación,
diste a Mi Patria lo más sagrado,
diste a Mi Patria la redención
lo más sublime, lo máspreciado;
sólo los hombres que dan su vida
por la justicia y por la igualdad,
rebasan todo, cualquier medida,
no hay quien los mida, no hay nada
igual.
Que tu epopeya viva por siempre,
que esté por siempre en nuestra historia,
que tu hazaña esté latente,
que nuestro México recuerde siempre
tu libre marcha hacia la gloria.
Si partiste de Dolores solo armado de
valor;
el pueblo sigue tu marcha,
¡Insigne Libertador!
Si de Dolores partiste y cien mil fueron
contigo,
algún día serán millones los que anden
ese camino;
¡Hidalgo, estás en Mi Patria y estás con
mucha razón!
¡Estás muy dentro de su alma!
¡Estás en su corazón!

Lonchería Mauricio

Hot-Dogs, elotes, tortas,
hamburguesas y nachos
En la Plaza frente a la Comisaría
Atendido por la familia
Galindo Othón

Lonchería Pinole

En el puro corazón de
Vícam le ofrece:
Hot-dogs,
nachos, chicles, dulces y sodas.
Ya somos una tradición
Atendido por la familia
De los Reyes Aguilera.

Refrigerados Félix

Transporte de carga en general
Trasportamos de todo
(si es legal)
A donde sea
(si hay caminos)
José Luis (el Rey) Félix
Teléfono: (644) 4175569

Dr. López

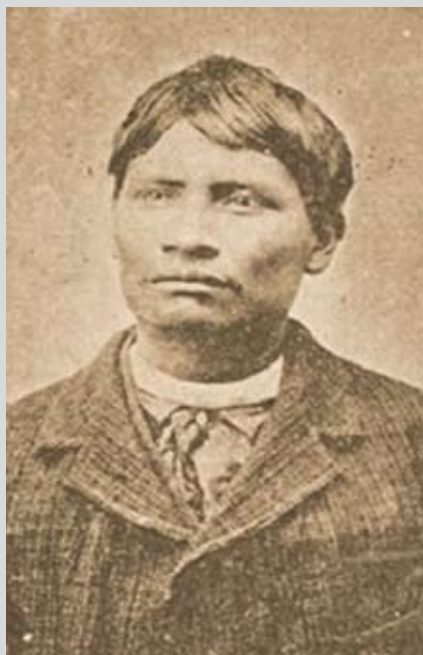
Un médico amigo del pueblo.
No ande yendo a Obregón
¡Váyase a su consultorio!
Está por la calle de la Iglesia
Tel (643) 438-0403

Tetabiate en el exilio

Poema de Miguel Manríquez

Escúchame Juan Maldonado
 abuelo adobe
 barriga de venado
 lengua de buey
 en tu ojos tibios y mansos y oceánicos
 adiviné tu muerte.
 Desde mi torre adiviné tu pequeñez
 histórica sin tregua
 y tu regreso
 en ese corcel de agua y ceniza
 en busca de la piedra rodante
 piedra de piedra
 piedra de luz y vidrio
 en busca
 también
 de esa sabiduría eterna y cósmica y ancestral
 porque caíste del abismo en este verano de 1899
 y necesitas el retorno, el barro y el tesguino
 para que al caminar en la llanura devastada
 comprendas que naciste y jamás
 jamás
 volverás a pisar la hierba trémula y helada
 ni beberás el vino amargo y sagrado de los
 tiempos de guerra
 ni rayarás la madera tierna
 ni lanzarás muescas que resuenen en el
 fragor de la matanza.
 Abuelo toboso, Tetabiate,
 el mar está muy cerca.
 Los rumores milenarios no te detuvieron
 porque a pesar del verdor conocido y
 rezumante
 no encontraste pirámides ni cabezas
 sólo la arista pulida y turbulenta
 aturdida por el viento
 (rumor de caracol marino)
 Abuelo alacrán, Tetabiate,
 el mar está muy cerca
 Con el desierto en los párpados frágiles y
 cansados
 dormiste en cabellos combados por la lluvia
 viviste en senos puntiagudos que te
 arrancaron los recuerdos
 olvidados de esta tierra de alas
 mariposa y pitayas
 porque el capomo ya no existe para ti
 Juan Maldonado
 tu especie desapareció en el olor del ajo
 ni siquiera las campanas de musgo te
 recuerdan.
 Abuelo mezquite, Tetabiate,
 el mar está muy cerca.
 Evocas impunemente un pedernal, un río
 un monolito de carbonizadas
 raíces
 mientras el sol brillante y lúcido
 te hiere las pupilas blancas estiradas
 y los olores aquellos que llegan hasta el
 fondo
 —olors rugosos y salados—
 con sabor a hoguera de bronce, de biznaga.
 Y son tiempos de guerra
 y el mar está muy cerca.
 Tetabiate
 camina con cuidado par que no pises a los
 muertos
 en este lodo seco
 azogue depredado en donde florecen los
 buitres melancólicos.
 Este lodo que duele

como niebla menguante, dura y estéril.
 No escapes de tu flor ancestral, abuelo
 antilope,
 porque el tacto inamovible
 —ese tacto—
 te conducirá hasta la muerte
 hasta los arroyos dispersos
 hasta la tierra de pescaditos, flores de papel
 y tortuguitas
 y ese rostro flexible como el agua
 es lo único que permanece
 de aquélla tu imagen entre las ruinas
 (después de la batalla de Mazocoba)
 con la mirada victoriosa buscaba tu sombra
 a
 mitad del día
 pero hoy
 has perdido la batalla, abuelo yoreme,
 también la guerra
 (lo puedes ver en esta canícula: los
 cadáveres de tus dehojados
 guerreros)
 y derrotado en la mansedumbre del estío
 regresas
 con aliento húmedo y fétido
 vaho de estiércol y muerte
 aliento de almizcle
 regresas
 tenabari
 a tu cueva
 al tótem
 a la imagen frente al espejo
 y te encuentras
 a mitad de un agosto enfebrecido y áspero
 con un jinete de cota sangrienta y destrozada
 y la espada rota
 sin escudo
 sin insignia
 que te dice dulcemente al oído:
 “abuelo pelícano herido, Tetabiate,
 el mar está muy cerca”.
 Anatema centauro desamparado.
 Regresas abuelo, Tetabiate,
 a perderte
 entre los desterrados
 que recuerdan capomos en flor a cada
 primavera
 y de nuevo
 salen a combatir
 alucinados por el sabor e la próxima derrota.



Miguel Manríquez y la Poesía Épica.

Por David Huerta

Las insurrecciones yaquis se recrudecieron dramáticamente a fines del siglo diecinueve. La figura de Cajeme, que con el paso del tiempo le daría su nombre a uno de los principales municipios sonorenses, había ya declinado cuando apareció en la sierra del Bacatete el líder Juan Maldonado, llamado Tetabiate o Tetabiakte. Los golpes de mano de las partidas yaquis contra las tropas federales utilizaban la táctica guerrillera del “merodeo”, anota el historiador Héctor Aguilar Camín en La Frontera Nómada. Tetabiate adquirió el perfil de una verdadera leyenda. Con la Paz de Ortiz, ya cerca del inicio del siglo veinte (en 1897), las hostilidades parecieron tocar a su fin; pero no fue así, y tuvieron que pasar aún algunos lustros para que los belicosos y resistentes yaquis depusieran las armas. Sólo lo hicieron bien entrado el siglo veinte, y negociando con los “yoris” (o blancos) algunas ventajas más que significativas o meramente simbólicas: la administración del poder regional de la tribu quedó en manos de los propios yaquis. Puede decirse, sin exagerar demasiado, que, de hecho, esta tribu orgullosa y valiente nunca fue definitivamente derrotada.

Cajeme es un yaqui “histórico” bien conocido, o más o menos conocido, cuyo nombre le resulta familiar a los sonorenses de nuestros días. No sucede lo mismo con Juan Maldonado, Tetabiate, el último caudillo tribal de la agreste Sonora. Tetabiate surge entre las brumas con un perfil poco definido, hecho de medias informaciones y de rumores míticos. Pero su “historicidad” está fuera de duda: consiste en la última aparición de un liderazgo tribal de corte autocrático en el noroeste mexicano. Esta sería la escueta descripción o circunscripción de la importancia histórica de la figura de Tetabiate, heredero o continuador del gran Cajeme. Faltaba conocer su inscripción mítica, épica, en esa misma historia mexicana y sonorense. Eso es lo que nos ofrece el texto de Miguel Manríquez titulado “Tetabiate en el exilio”. El texto de la primera versión de este poema épico aparece en el libro publicado por el Crea y SEP/Cultura en 1985, dentro de la colección de Letras Nuevas. La versión definitiva es mucho más elocuente, pero al mismo tiempo más sobria: el trabajo de revisión hecho por Manríquez es impecable, y señala muy bien su oficio literario, su inteligente manejo de los materiales expresivos. En este caso, los materiales históricos y legendarios de uno de los personajes realmente inadmisibles de la historia mexicana moderna. (Quizás Tetabiate es una figura inadmisibile para nuestra modernidad precisamente porque es un hombre, un conductor de hombres, de un mundo pre-moderno, absolutamente refractario a las ideas de progreso, desarrollo, democracia y avances técnicos e industriales que están en la base misma del proyecto nacional de este país y de sus sucesivos gobiernos.)

La pregunta que nos formula el poema de Miguel Manríquez es muy clara y muy determinante de las condiciones actuales de nuestra poesía: ¿es viable, posible, pertinente, escribible y legible una poesía épica mexicana moderna? Ni qué decir tiene que una de las funciones de la poesía, si se puede hablar en esto términos, es la de ayudarnos a formular preguntas con claridad; en ocasiones, preguntas sobre ella misma, sobre su naturaleza o su dinamismo. En el caso de esta pregunta, una y múltiple, sobre la poesía épica, el texto de Miguel Manríquez dice: sí, sí es posible escribir poemas épicos en la actualidad. Con tal

de inscribirlos en una apuesta de veras arriesgada, como es el caso con Manríquez, por el lenguaje y por las fantasías del lenguaje. El lenguaje no ha dejado de soñar a través de nosotros, de nuestros escritores y nuestros poetas, todas sus figuras y todas sus perversiones, toda su energía fabuladora y todo su poder de creación y de recreación. Paul Valéry decía que la poesía es el paraíso del lenguaje: para habitar esos paraísos instantáneos que son o suelen ser los poemas, esos paraísos de veras recobrados en el cuerpo vivo del lenguaje, es que escribimos. Como ha escrito Miguel Manríquez su Tetabiate en el exilio.

Gran Guerrero Yaqui

En una entrevista, Manríquez ha dicho que una vez escrito su poema le pareció que tenía una fuerte dosis de universalidad, o más exactamente de americanidad; que ahí donde uno lee, en su poema, el nombre “Tetabiate”, signo extraño y extrañamente familiar en su brumosa cercanía mítica, podría leerse cualquier otro nombre de los cantados por Neruda: Túpac Amaru, Atahualpa, Cuauhtémoc... Tetabiate no está, sin embargo, en ese panteón indígena de los grandes derrotados del Occidente; no está en ningún lado de la historia. Hizo falta que el gesto poético lo rescatara y nos lo pusiera frente a los ojos para que lo viéramos en todo su inquietante poderío de gran guerrero yaqui. El Venerable Anciano yaqui Santos García Wikit, contemporáneo nuestro, ha escrito líneas emocionadas sobre Juan Maldonado: “Es el tremendo Caudillo... Es el descendiente de otra raza (los Sules) perdida en la leyenda...”

En su infancia de Guaymas, donde nació en 1957, Miguel Manríquez escuchó los relatos legendarios y míticos de labios de su nana yaqui, Juana. Ahí nació su inquietud por ese lado negro de la historia mexicana, de la historia sonorense. La luna que ilumina la sierra de Bacatete, sus barrancos y sus hondanadas, vio a los grupos de guerreros yaquis “merodeando” para dar sus golpes de mano. Con el tiempo, la incorporación de los yaquis al lado de los generales “yoris”, como el invicto Álvaro Obregón, habría de hacer entrar a esos guerreros, inevitablemente, en el ámbito de las leyendas nacionales sobre la ferocidad indígena.

El poema de Miguel Manríquez, pues, tiene una pertinencia de veras insoslayable. No es el menor de sus méritos el haber conseguido el tono justo para presentar un asunto de perfiles épicos: ni demasiado poderosa no tampoco oratoria o declaratoria, la “voz” que se escucha en Tetabiate en el exilio es la de una “intimidación colectiva” que sólo el lenguaje poético puede transmitir y reproducir. Además, Miguel Manríquez ha logrado ciertamente darle un realce muy preciso a su escena: el mundo de las planicies semidesérticas del estado de Sonora. Las figuras que aparecen en su poema son reconocibles y, sin embargo, no dejan de tener ese aire de novedad de los actores eternos de los dramas humanos. El viejo Tetabiate está aquí: en estas palabras de Miguel Manríquez, escritas con emoción y con precisión. Este poema tiene el pulso firme de los objetos de guerra; pero también posee la delicadeza equilibrada, tensa y luminosa, de los objetos para la contemplación espiritual. De pocos textos que yo haya leído últimamente, puedo decir, como de estas páginas del poeta sonorense Miguel Manríquez, que se trata de una verdadera, de una auténtica creación.

Vaqueros de Sonora



Dueto Recuerdo



ENCUENTRO DE MUSICA POPULAR YAQUI EN RAHUM

Por la Redacción

Pueblo de Rahum. El 27 de Septiembre del presente año, en el Centro de Cultura Comandante José Bacasegua Seamo, se llevo a cabo el Décimo Encuentro de Música Popular Yaqui, con el propósito de conservar, promover y difundir la lengua materna yaqui, ya que la música popular nos habla de la vida cotidiana de la mujer bonita, de los animales, del campo, de las plantas, conceptos que tienen que ver con la cosmogonía del pueblo yaqui. Haciendo historia en 1987 se realizó en este mismo pueblo de Rahum, el primer encuentro de música popular yaqui, actualmente varios de estos grupos musicales que participaron en estos encuentros, están consolidados a nivel nacional, como lo es el grupo Magdalena y sus Jilgueros, que es un trío compuesto por María Magdalena Ortiz García de Cocorit, Juan Mendoza Valencia de Vicam Switch y Rodrigo Gotobopicio Álvarez de Vicam Switch, también está el Mariachi Río Yaqui, el solista Esteban González de Rahum entre otros. Bajo la organización de estos encuentros está el Centro de Cultura de los pueblos yaquis auspiciada por Culturas Populares bajo la conducción de la Socióloga Trinidad Ruiz con sede en Cd. Obregón y el Museo de los Yaquis con sede en Cocorit bajo la Dirección de José Antonio Mejía.

YA'AWAK JÚU JÍAK BWÍKREOM NAU YAJIWAME

Rajúm pueblo. 27 de Septiembre iní wasuktiachi, jum ják yóoluturia káapo Comandante José Bacasegua Seamo, i'an jaibu wój mámnisi ya'awa inika jáik jiiawaita betana, inika ják bwikta ta'atebo baeka betchiibo intok juka ítom ják nokta, jume ják bwikam jamutta ujoyolia etejo intok Juka júa aníata ujoyolia jippue'u ketchia. Bat-náataka 1987 wasuktiapo iním Rajúm pueplo ke'esana bat ya'awak, i'an ta-apo jume bwikreom junak ta-apo ama jiponakame chea emo ta'atebo káa iním ják bwíapo jiba, junumsu másu María Magdalena intok jume áa jilguerowam ama jijiponame María Magdalena Ortiz García Kó'oko'im betana, Juan Mendoza Valencia Suichi betana, intok Rodrigo Gotobopicio Álvarez ket Suichi betana. Senu mariachi ják batwe ketchia intok júu áchai Esteban González áapela bwikreom Rajúm betana intok wawate bato'im, inime yeékame beja jume ják centro culturam ják pueblompo jokame Culturas Popularimmak nau lutúriakai au jabwekame Sociologa Trnidad Ruiz obergon betana intok júu Jiakim Museo kó'oko'im pueplo katekame au wekame José Antonio Mejía.

Dueto Virgen de Guadalupe



Sierreños de Sonora



Mariachi Río Yaqui



Familia Aguilar Martínez, de Rahum



La Foto del Recuerdo



Los Apson con el Diablo

Baile del recuerdo con los Apson en Vícam. De izquierda a derecha: Claudia Yadira Moreno Carra, Raúl Cota, Gilberto Maldonado, José Luis (Lichi) García (el del saxo), María Clara Carra Parra (esposa de Eligio), Francisco Eligio Moreno, Francisco Durazo (el baterista). Están sentados Arturo Durazo y Octavio Arreola (primera voz del grupo).

Arbitro Eleazar (el Macato) Valenzuela



Los Felinos del otro lado de la Vía



Felicitación de Faustino Muñoz para Aneth

Con todo mi amor y todo mi cariño, para el ser que es la causante de llenar mi corazón de felicidad: feliz cumpleaños, Aneth. Amo tu sonrisa y me entristece tu llanto, mi niña hermosa. Nunca dudes y jamás pienses que no seguiré tus pasos. Estaré siempre a tu lado en las buenas y en las malas. Tú eres mi mundo de alegría y de ocurrencias tiernas. Hemos pasado 3 años juntos y hoy celebro tu llegada a este mundo.

Sin autorización segundos cultivos en la tribu yaqui

Sus vecinos del valle del yaqui, sin embargo, siembran en ambos ciclos agrícolas

Por la Redacción

Persiste la discriminación en el uso y destino del agua del Río Yaqui y su sistema de presas. Quienes manejan el agua de la presa del Oviachic dan prioridad a los agricultores del distrito de riego número 41, al que pertenece el valle del yaqui, quienes pueden, gracias a ese privilegio, sembrar en primavera-verano y luego en otoño-invierno.

Mientras eso sucede, los terrenos agrícolas de la Tribu Yaqui, que pertenecen al distrito de riego número 18



(llamado Colonias Yaquis), se les autoriza el agua para un solo ciclo (el de otoño-invierno).

La diferencia que ocasiona esa política de asignación de agua es evidente. Por ejemplo, ahora en el valle del yaqui están sembradas Sorgo, Maíz y Fríjol (entre otros cultivos), mientras en la tribu yaqui deben conformarse con un solo ciclo, lo que hace que la producción sea monocultivo (generalmente trigo).

La pregunta que los agricultores del territorio yaqui se hacen es cómo se calcula la dotación en metros cúbicos para el Distrito de Riego 18. Por decreto presidencial del General Lázaro Cárdenas, a la Tribu Yaqui se le reconocen los derechos del 50% del agua de la presa La Angostura, así como al aprovechamiento de aguas no controladas por la presa, que fluyen por el Río Yaqui.

Hasta la fecha la máxima dotación de agua para las comunidades yaquis es de 250 millones de metros cúbicos para irrigar alrededor de 23 mil hectáreas en manos de 2,314 usuarios. Pero como los usuarios yaquis no tienen voz ni voto en los consejos de cuenca, la metodología en la asignación del agua es un misterio que sólo genera desconfianza en el manejo de agua.

El Toronjón



El Toques



Jorge Arce, el Toques, tiene 36 años yendo y viniendo a Obregón, donde vive. Jorge es mecánico eléctrico (de allí su apodo) y se ha trasladado todos esos años en la Poteña. Los dueños de ese tradicional medio de transporte deberían pensar en darle un premio.

Super Chico

En la salida Sur lo esperan con el más amplio surtido de abarrotes de la región

Propietarios:
Rashell y Edgar Félix

Perfumes Enciso

El Aroma del Paraíso
Lo último en fragancias
Perfumería internacional
Halsfón, Carolina Herrera,
Eternity, Air du Temps.
Calidad y Sistema de Crédito
Prof. Gilberto Enciso

Frutería Tito

Vendemos mucho más que frutas:

La tienda más visitada
de las Comunidades Yaquis,
En la calle principal
Vendemos el Vícam Switch

Equipo La Nopalera



Graduación de Arcelia Ochoa



El pasado 24 de septiembre se llevó a cabo la graduación donde Arcelia obtuvo el diploma que le acredita un Postécnico en Enfermería. Dicho grado fue otorgado por el ISSSTE y por la Universidad del Valle de México.

El Balet de la Secundaria de Pótam en las fiestas de independencia



Foto: Armando Sánchez

Titulación de Elvira Valenzuela



El 21 de septiembre la ahora Licenciada en Letras Hispánicas, Elvira Valenzuela, defendió en examen de grado su tesis sobre la literatura de la escritora Inés Arredondo. Como lo muestra su alegre risa, fue aprobada por unanimidad después de que el jurado la sometió a un minucioso interrogatorio sobre las áreas de su dominio en el campo del análisis literario.



Cintia Denise Martínez de Rahum

Laura Baumea



Luis González



Daniela Montiel Valenzuela cumplió once 11 añitos y se los celebraron como debe ser: con pastel y velas



Felicidades a Jenny en su cumpleaños

